



| | |
|--|---|
| 創作題目 創作者 指導老師 | 魔法少女小說創作 《魔法·季節》 陳心嘉、許雅茜 張馨文老師 |
| 關鍵字 | 魔法 動漫 小說 |
| 摘要 | <p>創作動機</p> <p>我們很喜歡寫作，想寫一篇適合國小四、五、六年級讀的小說。我們五年級研究時，第八以及第十三點，有關虛擬跟壞人的問題。因為覺得魔法很酷，所以就以魔法為創作理念。</p> <p>創作理念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以魔法為主軸，再加上一些季節的元素。 2. 主要能力分別為：春天是魅語和治療萬物的能力、夏天是火焰、秋天是預言能力、冬天是讀心術。 3. 我們原本的讀者群為女生，所以主角都是女生，但是後來考量到我們應該創作男女都可以讀的小說，所以就把主角改為兩男兩女。 4. 冬天和夏天是男生，春天和秋天則是女生。 <p>創作步驟</p> <p>1.構想小說 2.創作小說 3.PPT製作 4.小說修改</p> <p>創作時遇到的困難與解決方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 人稱的選擇：原本我們小說是採用「第三人稱」，但因為主角有四個，很難描寫到全部人的內心感受，所以每一章以不同主角作為「第一人稱」，輪流出現。 (2) 角色名字的選擇：不知道要用亞洲人的名字還是西方人的名字，最後我們選擇使用「西方人的名字」。 (3) 角色的顏色：決定角色的代表顏色時，一直更改所有顏色，最後我們決定均採用黑色。 |



(4) 字體的選擇：耗費很多時間在更改字體上，最後，我們採用「華康秀風體W3」。

主要人物

薇娜~春季代表~很喜歡植物，溫柔且善解人意，非常的好相處。口才很好，說起話來雖溫柔，但也帶著一股威嚴，擁有治療萬物的力量，和艾倫是很要好的朋友。

艾倫~夏季代表~活潑幽默，是個大膽、熱情的人。外表看似堅強樂觀，內心中卻隱藏了各種大大小小的祕密，有時候身體會突然著火。

泰麗雅~秋季代表~情緒起伏非常的大，總令人摸不著頭緒。和馬克斯是青梅竹馬。在意外中變得非常懼怕一些東西，意外得到的預知能力也令她十分困惑。

馬克斯~冬季代表~冷酷而神秘，家境非常富有，很有領導人的特質。天生具有能看透人心的力量，隨身總是攜帶著長劍也是有原因的。

俊~四人的接待人，如同名字一樣，長相英俊。

蘿絲~單純可愛，可以變成貓咪的女孩。

創作參考書籍

(1) 劇情：魔法學園、黑斗篷與少女、混血營英雄、太陽神試煉、修煉、詩魂、魔法公主、怪盜喬克。

(2) 角色：魔法學園、混血營英雄、別告訴艾麗絲、怪盜喬克、科學實驗王

魔法・季節 格式

尺寸：近似 b5 封面：平裝 裝訂：膠裝 色彩：黑白

字型：華康秀風體W3 紙張：自己畫(封面)白紙(角色、分章節、目錄) 預計：印製 10~20 本



| | |
|------|---|
| 創作建議 | <p>如果要做小說的話，一定要事先想好進度表，並按照計畫執行，小心不要拖延到時間，否則會一直拖，最後就會像我們一樣來不及，一直趕，放學還要留在學校，真的超級累！</p> |
| 心得 | <p>這次的專題創作讓我們學到很多，最重要的莫過於分工合作了。分工和合作決定過程、心情甚至是結果！</p> |
| 感謝 | <p>謝謝張老師幫助我們完成獨立研究，提供我們資料、範例，並且教導我們、帶我們去印我們的故事～魔法・季節，也感謝我們的爸媽，在我們將檔案存回家做時，提供我們靈感，並告訴我們怎麼寫可以更好，他們讓我們能夠更順利的完成我們的獨立研究。</p> |

小說封面與精彩內容節錄

