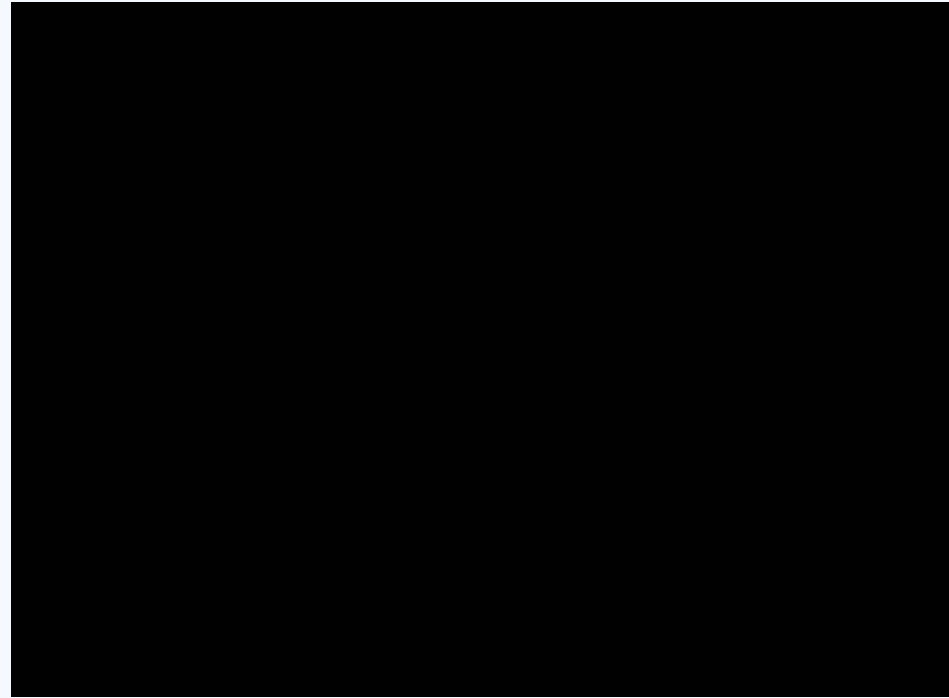


破除資優迷思， 讓天賦自由

新竹縣國教輔導團特教小組 莊麗頤

從電影認識資優—想飛的鋼琴少年

《想飛的鋼琴少年》是2006年的瑞士電影，
講述一個天才少年維特的故事。



資優觀念小測試——讓我們來測試一下你對資優的瞭解程度

一、資優觀念小測試

題 目	是	否
Q1. 資優生的課內學業與課外活動樣樣精彩，讓人可望而不可及。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q2. 資優生各科表現都應該拿最高分。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q3. 資優生一定可以經由補習及後天加強培養而成。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q4. 資優生是不需要努力就可以表現得很傑出的。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q5. 資優生自己學就可以了，不需要特別的教材教法。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q6. 資優生的體力通常很差，健康狀況不佳。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q7. 資優生的情緒起伏都很大，均不能忍受挫折。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q8. 資優生都很叛逆，是很不受教的一群人。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q9. 資優生皆來自於高社經地位的家庭。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q10. 資優全靠父母努力鞭策而成。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q11. 生理或心理有障礙的人不可能是資優生。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q12. 女性不可能成為資優的人才。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q13. 資優生的人數很少，在他們身上投資資源是浪費的。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Q14. 資優生都有成功的人生，失敗者不是資優生。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

資優觀念小測試—計分說明

得 分

※計分方式：回答「否」每題1分；回答「是」每題0分。

※得分說明：

得分 0-5 分—☹您聽了太多以訛傳訛的資優迷思了，記得看下列的詳解！

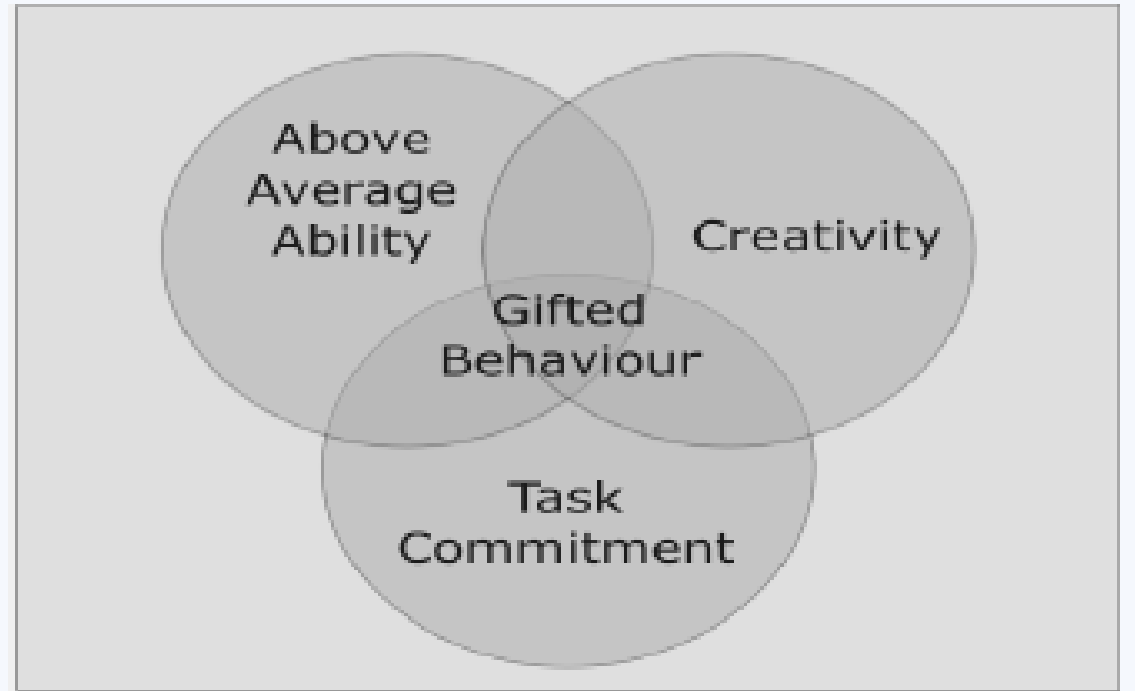
得分 6-11分—☹您聽到資優謠言也不少啦！下列的詳解可幫您澄清一些觀念哦！

得分12-13分—😊您聽的謠言只有一些些，請釐清觀念後幫忙澄清哦！

得分 14 分—😊謠言止於您這位智者哦！

資優的定義—Renzulli的資優三環論

- 美國學者Renzulli 於1978 年發表資優三環定義，包含中等以上能力、創造力、以及工作的熱忱等。
- 他認為唯有三環交集運作之後的所展現出來的特徵，才會被認證為是高成就或資優的行為（Renzulli, 1978）。



- 在1986年，Renzulli 遂在三環底層加上千鳥格紋布 (Houndstooth) 的花樣，用以表示三項資優的基本條件會受到個人或環境等背景因素所影響。
- 這些因素會決定個人是否可能良好運作三環條件，而持續展現資優行為 (Renzulli, 1986) 。



資優的定義-特殊教育法第四條 (102.01.23.修正)

本法所稱資賦優異，指有卓越潛能或傑出表現，經專業評估及鑑定具學習特殊需求，須特殊教育及相關服務措施之協助者；其分類如下：

- 一、一般智能資賦優異。
- 二、學術性向資賦優異。
- 三、藝術才能資賦優異。
- 四、創造能力資賦優異。
- 五、領導能力資賦優異。
- 六、其他特殊才能資賦優異。

一般智能資賦優異

一般智能資賦優異係指在記憶、理解、分析、綜合、推理及評鑑等方面，較同年齡者具有卓越潛能或傑出表現者。其鑑定基準為：

- 一、個別智力測驗評量結果在平均數正2個標準差或PR97以上。
- 二、經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，並檢附學習特質與表現卓越或傑出等之具體資料。

學術性向資賦優異

學術性向資賦優異，指在語文、數學、社會科學或自然科學等學術領域，較同年齡者具有卓越潛能或傑出表現者。其鑑定基準為：

- 一、前項任一領域學術性向或成就測驗得分在平均數正2個標準差或PR97以上，並經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，及檢附專長學科學習特質與表現卓越或傑出等之具體資料。
- 二、參加政府機關或學術研究機構舉辦之國際性或全國性有關學科競賽或展覽活動表現特別優異，獲前三等獎項。
- 三、參加學術研究單位長期輔導之有關學科研習活動，成就特別優異，經主辦單位推薦。
- 四、獨立研究成果優異並刊載於學術性刊物，經專家學者或指導教師推薦，並檢附具體資料。

藝術才能資賦優異

藝術才能資賦優異，指在視覺或表演藝術方面具有卓越潛能或傑出表現者。其鑑定基準為：

- 一、任一領域藝術性向測驗得分在平均數正2個標準差或PR97以上，或術科測驗表現優異，並經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，及檢附藝術才能特質與表現卓越或傑出等之具體資料。
- 二、參加政府機關或學術研究機構舉辦之國際性或全國性各該類科競賽表現特別優異，獲前三等獎項。

創造能力資賦優異

創造能力資賦優異，指運用心智能力產生創新及建設性之作品、發明或解決問題，具有卓越潛能或傑出表現者。其鑑定基準為：

- 一、創造能力測驗或創造性特質量表得分在平均數正2個標準差或PR97以上，並經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，及檢附創造才能特質與表現卓越或傑出等之具體資料。
- 二、參加政府機關或學術研究機構舉辦之國際性或全國性創造發明競賽表現特別優異，獲前三等獎項。

領導才能資賦優異

領導能力資賦優異，指具有優異之計畫、組織、溝通、協調、決策、評鑑等能力，而在處理團體事務上有傑出表現者。


其鑑定基準依下列各款規定：

- 一、領導才能測驗或領導特質量表得分在平均數正2個標準差或PR97以上。
- 二、經專家學者、指導教師、家長或同儕觀察推薦，並檢附領導才能特質與表現傑出等之具體資料。

其他特殊才能資賦優異

其他特殊才能資賦優異，指在肢體動作、工具運用、資訊、棋藝、牌藝等能力具有卓越潛能或傑出表現者。其鑑定基準依下列各款規定：

- 一、參加政府機關或學術研究機構舉辦之國際性或全國性技藝競賽表現特別優異，獲前三等獎項。
- 二、經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，並檢附專長才能特質與表現卓越或傑出等之具體資料。

The background features a stylized landscape with rolling hills. The foreground hills are in shades of green, while the background hills are in shades of blue. On the left side, there is a stylized flower with a dark purple stem and a large, multi-layered flower head in shades of purple and pink. The text is centered in the middle of the image.

破除資優的14項迷思

Q1 資優生不一定是全才或完人

從特殊教育法規定的類別來看，「資優」並不僅限於認知能力的範疇而已—即便是同為學術性向優異者，有些人的數學表現優異，有些人在語文方面表現傑出，有人對社會科學有濃厚的興趣，有的人則擅長於自然現象的觀察、演繹、歸納，都不相同。

絕大多數的資優生屬於偏才型（在單一學科或單一領域有傑出的表現），極少數的人是全才型（在各領域皆表現傑出）。像達文西這種在許多領域有卓越潛能且對世人有傑出貢獻的曠世奇才，在人類歷史上屈指可數。

Q2資優生不一定是績優生。績優生也不一定是資優生。

根據我國「身心障礙及資賦優異學生鑑定標準」的規定，凡在所屬類別中（如前述六類資優）較同年齡具有「卓越潛能」或「傑出表現」者即為資優。

可見資優的定義除包括「已顯現」的「傑出表現」- 即過人之處外，尚包括「未顯現」的「卓越潛能」- 須經由家長或教師觀察、推薦及實施測驗等方式，確認其具有該類的資優潛能。

學業低成就資優生

有些資優生的學業成績優良，不僅資優且績優；

有些資優生則因未能接受適性教育，致使學習動機低落，成績自然也好不起來；

有些資優生因為學習風格和老師的教學不適配，而成績不佳；

有些資優生則只對自己感興趣的領域全心投入，其他領域就不予理會

有些資優生因為師生衝突，就用很差的成績來對抗.....

凡此種種都會影響資優學生學習的成就表現—因此，資優不見得成績就好，成績優異也不見得就是資優。

Q3資優並非靠補習就可成就的。

資優是須有一定的先天資質，再加上後天的適性培育、滋養，始能有所成就的。

孩子的優異潛能正如同璞玉一般，需加以琢磨，始能發光發亮，故父母後天的培育，的確不容忽視。然而，父母若一味地認為只要透過補習，就可以塑造孩子成為資優生，則是非常扭曲的觀念；因為如果孩子先天的學習潛能不足，拼命惡補，不僅讓孩子學得非常吃力、辛苦，且易衍生挫折感，進而喪失學習動機，反而得不償失。

Q4資優生也是需要努力的。

資優並非全由天生，一個具有高度潛能的人，**如果不肯用功，也不可能有很高的成就。**

事實上，資優生往往因為興趣深厚或廣泛，反而會投入更多的學習時間；只不過因為他們常常樂在其中，所以也就不會覺得自己是在「學習」了。

Q5資優生也是需要特殊教育的。

資優生的潛能是否能完全發揮，需要他人的關懷與良好學習環境的協助。

有些資優生能力優異、興趣廣泛，學習任何事物都有優異的表現，也因此找不出自己未來應如何發展的方向，「教導他們如何抉擇」便成為重要的學習課題。

此外，有些資優生因缺乏個別化的教育計畫及適當的評量方式，又沒有楷模認同的對象，導致他們對自我的觀感傾向於負面，學業學習低成就，此種學生可能會在學習上伴隨著焦慮感或親子關係、師生關係、同儕互動不佳—這些資優生更需要特殊教育的支援與協助。

Q6 整體而言，資優生的體能及健康狀況優於普通生。

根據國內外對於資優生的追蹤研究發現，資優生並非如一般的刻板印象是手無縛雞之力的書生，而是在體型（如：身高、體重）、體能、健康情形等方面均優於普通生的一群。

Q7整體而言，資優生的心理及情緒適應優於普通生。

根據研究顯示，資優生得情緒大多穩定、性格堅忍，所以「天才情緒多困擾」是以偏概全的說法。

不過，對於部分智商特別高的資優生（如：智商高於160），應給予特別的輔導，因為他們的思想較同年齡成熟，情緒敏感，容易想得多卻得不到同儕認同，進而造成人際上的適應困難。

然對於大多數資優生而言，其情緒、人際及社會適應是良好的。

Q8有些資優生叛逆的行為是出自於挑戰既定知識或權威的表現

有些資優生常因認知能力優異，而對生活周遭或書本上的知識抱持著「為什麼？」「一定要這樣才可以嗎？」的想法，並對既定的知識或權威勇於表達自己不同於普世的眼光。然位於服從性要求較高的東方教育體系而言，常會被視為異類；若表達看法時態度不佳，則亦被標記為叛逆學生。

此時，身為教育工作者應做的是：對資優生此項特質加以包容、接納與輔導，教導其在提問或表達想法時具備應有的禮儀與態度。

Q9資優生在各社會階層、各種族均可能出現。

資優生不見得只出現於社經地位高的家庭——雖然良好的家庭環境有助於資優的發展，然而各社會階層、各種族中均可能出現資優生。

能影響資優發展的良好環境，應是親子互動良好、父母投入較多時間引導孩子的；高社經水準的家庭不盡然是資優生出現的必要條件。

Q10資優生不是靠父母努力鞭策而成的

孩子的潛能的確需要父母好好加以培育，才能將其潛能充分發揮。倘若父母忽略孩子的性向、興趣、能力及意願，而過渡介入、揠苗助長，不但扭曲資優教育的意義，孩子的興趣去也會被破壞殆盡。

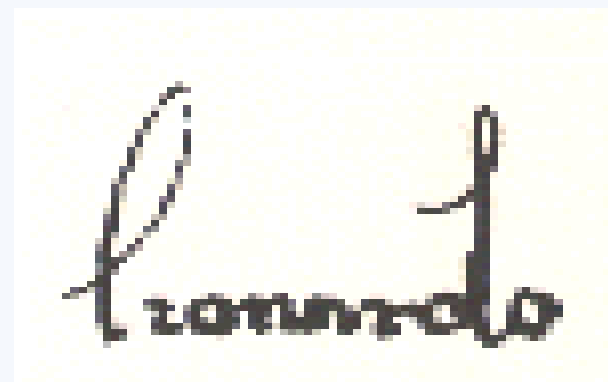
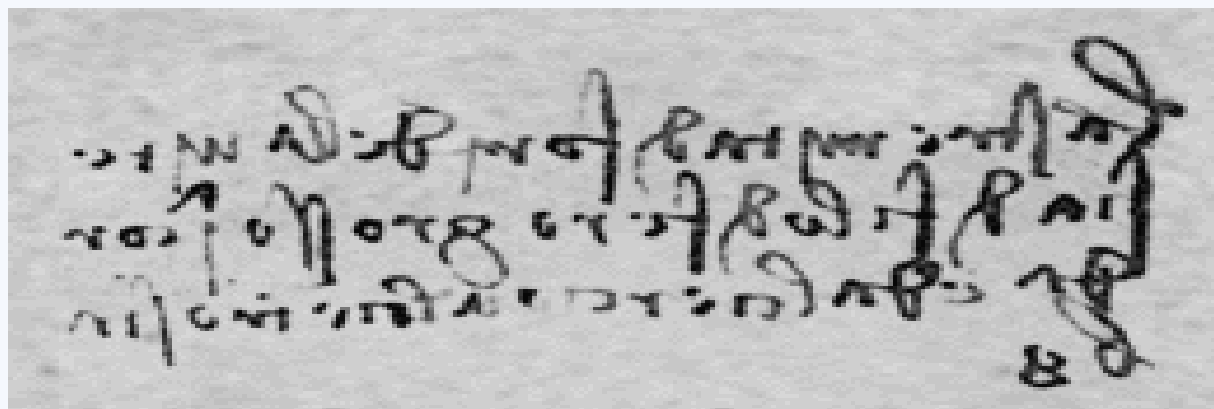
Q11 資優生中也有身心障礙、適應困難的學生。

資優生有時也具有「雙重特殊身分」 - 同時兼具資優與障礙的特質。

舉例來說，你是否曾聽過「盲人音樂家」？「腦性麻痺的藝術學者」？「能言善道、反應敏捷、擅長分析，但閱讀或書寫有困難的人」？因為具有某些層面的障礙，使他們未必能有好的成績、好的表現，但他們優異的能力卻絲毫不容忽視。

達文西

- 畫家、發明家



書寫障礙

華盛頓

- 美國總統



拼字困難

李光耀

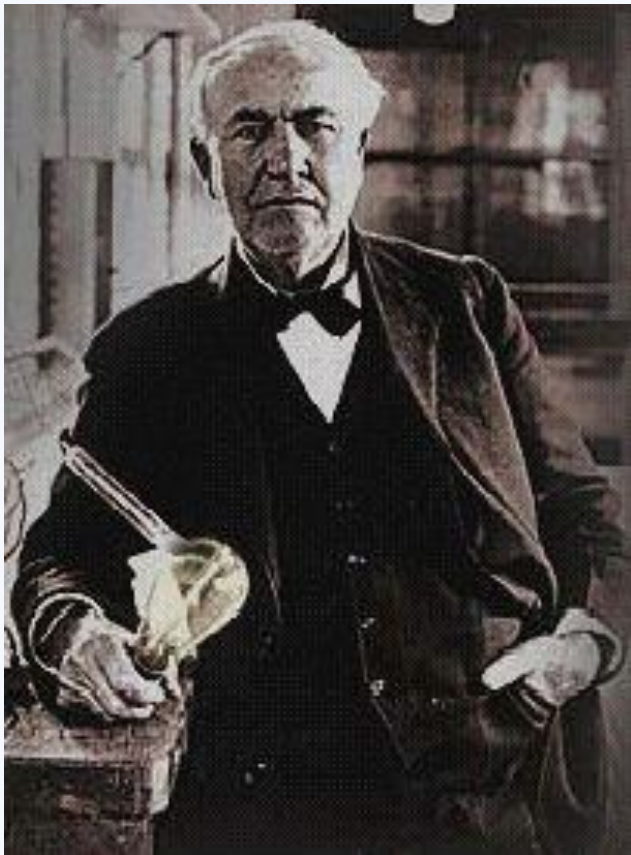
- 新加坡第一任總理



閱讀障礙

愛迪生

- 發明家



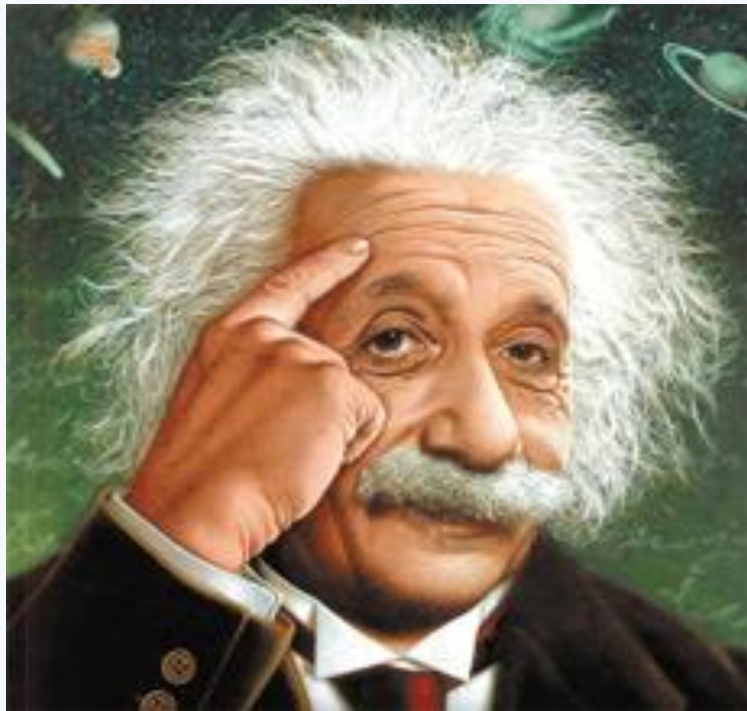
愛迪生生於1847年2月11日，在他8歲時進入學校讀書，而他晚一年就讀，我們無從得知原因。愛迪生的同年玩伴說，老師叫他“addled”（笨蛋），它指出了愛迪生第一次入學的經驗是很不愉快的。愛迪生曾說他一直沒辦法好好的在學校求學，成績總是班上的倒數，老師並不體諒他，而且他父親覺得他是笨蛋。他在38歲時所寫的日記都很短，除了拼字錯誤，語法也錯誤，例如：believer拼成beleivear、tartar拼成tartr、dis-sect拼成disect...等，雖然經過20年的經驗，但是他的拼字能力並沒有進步，但是他的詞彙量比一般人大很多，作文中有很多文法、語法的錯誤。愛迪生在處理序列訊息方面有缺陷—無法按照順序回憶；但在訊息的同時處理能力非常好，視覺跟觸覺很好，畫圖（素描）畫得非常好，很多事情可以視覺化，視覺空間關係整體能力很好。

到12歲還不會閱讀，

終其一生，書寫拼字都有困難。

愛因斯坦

- 科學家



說話時要找適當的詞彙有困難。

算術也有困難。

不太會用書寫語言表達自己的思考。

但是他的視覺化能力非常好，因此他用了他的優勢發現的相對論，在物理學界上有很大的貢獻。

瓊瑤

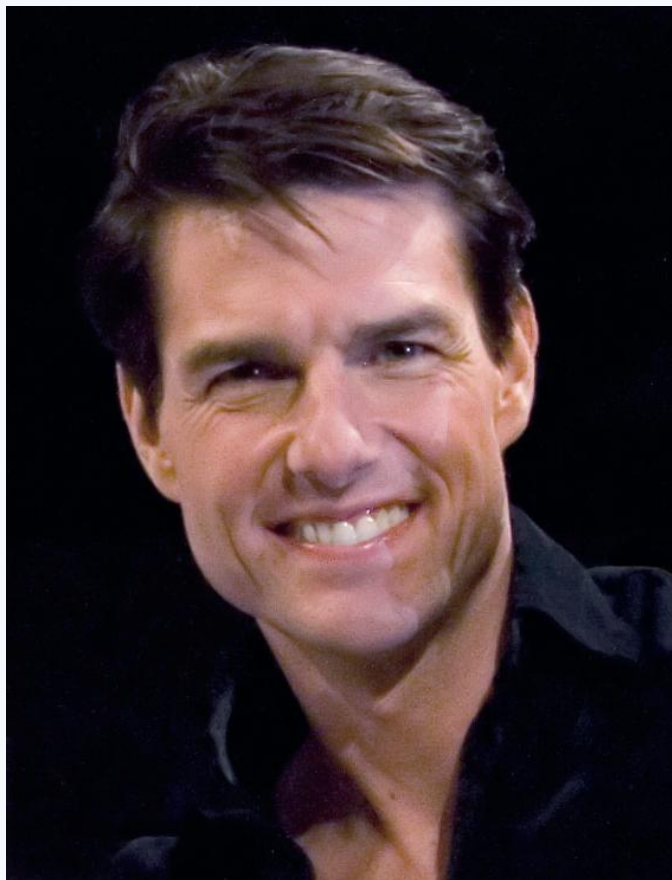
- 作家



數學學習障礙

湯姆·克魯斯

演員



嚴重閱讀障礙

蕭敬騰

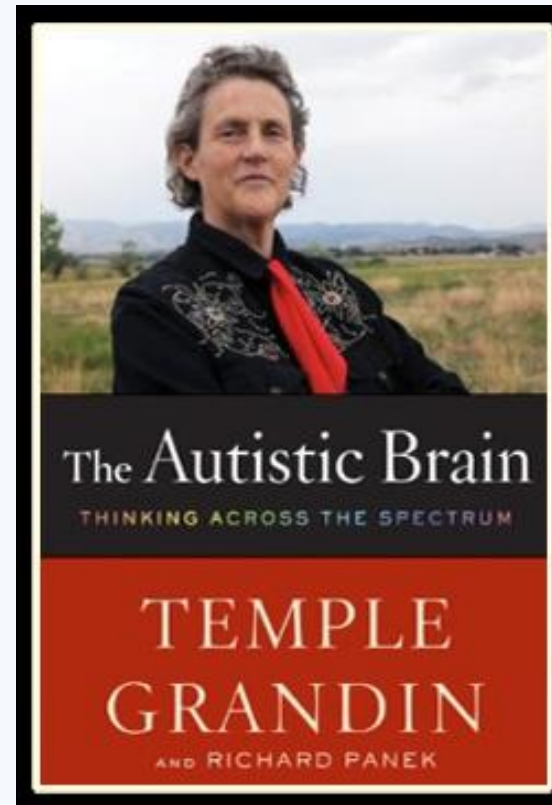
歌手



閱讀障礙

天寶·葛蘭汀 (Temple Grandin) 自閉症

天寶·葛蘭汀，是畜產學學者、暢銷作家、和禽畜動物行為顧問，目前任教於科羅拉多州立大學。身為知名的高功能自閉症患者，葛蘭汀致力於宣導自閉症、並發明了Hug machine給過度敏感的人。2010年HBO將其拍成真人真事電影「星星的孩子」。



<http://www.youtube.com/watch?v=28m-hQ0joFU>

柯文哲 亞斯伯格症

從小是怪咖 柯文哲很白目 全因亞斯伯格症

2013/05/07 中時電子報

前台大創傷醫學部主任柯文哲說話快人快語、一針見血，常語驚四座、引起媒體爭相報導柯氏語錄，他說自己「不會看人臉色、說話很白目」，並非故意譁眾取寵，但鮮少人知道，那是因為他有「亞斯伯格症」。

對柯文哲來說，亞斯伯格症（輕微自閉症）並沒有對他造成太大困擾，惟一的困擾是他常搞不懂人情世故，講話常得罪人也不自知。「小時候我就是一個怪咖。」柯文哲一邊吃早餐一邊說：「我兒子有亞斯伯格症。後來，醫師告訴我，從我的說話方式及一些行徑，判定我也有亞斯伯格症。」他接著說，後來想想，可能因為他有亞斯伯格症，說話很白目，所以記者喜歡採訪他。

<http://mag.chinatimes.com/mag-cnt.aspx?artid=19475&page=1>



Q12 優秀、傑出的人才中也常見女性資優生

資優女性不乏具有傑出表現者，例如：社會科學領域的文壇耆宿張愛玲女士、生物醫學界的蔡阿信醫師（台灣第一位女醫師）及物理學界的居禮夫人等。


因此，對於資優女孩，家長應順其潛能因勢利導，依其優勢能力善加培育，而非一味地鼓勵其就讀符合社會刻板角色的學門；數學、科學、醫學、政治、法律和商業等領域，也應該讓資優女性有適性發展的機會。

Q13資優生是優秀的人才，為國家重要的人力資源，應善加栽培。

不少人認為資優生已具有先天的天賦，不必加以培育。然而，多數世界先進國家已察覺，國家未來競爭力的關鍵在於優秀人才 - - 此與推展資優教育的目標不謀而和。因此，資優教育的投資對國家而言是不可或缺的。

Q14資優不一定是成功人生的保證。

資優不一定保證成功，有時「資優特質」比「資賦優異」更為重要。要能成功，必須內、外在因素兼備，再加上機遇——內在因素指動機（個人的成功需求與價值觀）、意志力（能堅持、努力不懈的完成任務）、自我管理（工作習慣、時間管理）、人格特質；外在因素指環境的支持、成功經驗與機遇。因此，資優生必須適性培養，方能發展潛能；若僅有高智商而無上述條件的配合，也可能成為資優低成就者。



發現天賦，讓天賦自由

四個關鍵問題，決定是否活出自己

天資/什麼是你真正的力量所在？

所有人都身懷獨特的天賦與熱情，能驅使我們創造超乎想像的成就。而個人的才華可以有很多種展現方式。

熱情/那件事讓你永遠充滿活力？

熱情是天賦完整發揮並持之以恆的要件。

態度/你讓際遇左右生命，還是用態度創造運氣？

「態度」指的是你如何看待自己環境與環境—觀察事物的角度、你的性情，以及情緒性的觀點。你如何解讀周遭環境、如何創造機會、把握機會，基本上就取決於你對自己的期望。

機會/如何為你的熱情找到實踐的管道？

天資需要有機會使用，才能展現出來。因此要積極尋求機會，多方探索自己的天賦。

成為學生生命中的良師

根據美國在2000年進行的「良師研究調查」結果發現，跟良師配對的學生，不論是**整體學科成績**、**作業品質**、**準時交作業**的比例都有提升，也較少在學校製造事端，蹺課情形也有改善。

很多孩子光是知道有人關心他們，學習情況就能改進。

良師的四種功能

識別—發現學生的天賦與才能，非測驗或軟體程式所能判斷的。

鼓勵—良師不允許學生沈溺於自我懷疑，或以為自己的夢想遙不可及。良師總在一旁**傾聽**，讓學生了解自己原有的能力，知道只要繼續努力，必能有所成就。

輔助—良師可以**提供建議技巧**，**幫學生鋪路**；短暫踉蹌時在一旁**幫助學生從錯誤中學習**，並重整旗鼓，一路**引導學生走向天命**（天資與熱情的結合與發揮）。

督促—積極的良師可以**督促學生超越自己預設的限制**，不僅不允許學生屈服在自我懷疑下，更會督促學生發揮潛力的極限。



資優或許是天生，
但資優的態度可以習得！

感謝聆聽！