

臺北市 105 年度國小性別平等教育融入各領域課程教學活動設計比賽

教學活動設計

校 名	萬芳國小		編 號	
單元名稱	躲避飛盤「妳」我他	教學者、設計者	邱惠如、陳琳琪	
教學時間	40 分鐘	適用年級	低年級	
融入相關課程或學習領域	<input type="checkbox"/> 自然與生活科技(含生活課程) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 語文(含本土語文) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 數學			
設計理念	<p>天真的低年級的孩子，對於性別存有刻版的印象，在體育課玩躲避飛盤的遊戲中，男生常常將射飛盤的外場角色，定位為女生不能擔任的角色，但是女生總是不服氣，認為女生也可以被選為外場選手的角色。</p> <p>為了釐清孩子對性別的刻板印象，從「當我們同在一起」的繪本出發，故事中的主角是女孩，卻可以勇敢地和兇猛大型動物做朋友，一起爬山、一起捉迷藏等，打破女性刻板印象活動，讓孩子融入故事情境，引導其跳脫性別刻板印象的限制，了解許多活動的參與並不會因為性別不同而有差異，在遊戲中建立孩子們正確的合作概念，透過角色扮演的戲劇表演方式，也讓孩子們在活動中實際學習相互尊重。</p> <p>透過不同層次的提問討論，讓孩子體會每個人的興趣、喜好、能力…，甚至對未來的規畫，和性別並沒有絕對的關係，每個人都可以跳脫性別的限制追求自己的理想。希望藉由正確的觀念引導和說明，鼓勵學生接受並且喜愛原本的自己，不用性別刻板印象去看待自己跟別人，建立正確的性別平等觀念。</p>			
學習主題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重不同性別者的特質。 2. 辨識性別角色的刻板化印象。 3. 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過思考討論與對話，讓學童發現每個人都可以擁有豐富的特質，嘗試用多元的角度看待自己與別人鼓勵學生學習用正向的眼光，看待自己與別人的特質。 2. 引導學童跳脫性別刻板印象的限制，了解許多活動的參與並不會因為性別不同而有差異。 3. 學習表達自己感受，讓學童活動中實際學習相互尊重。 			

學習活動	時間分配	評量	備註
<p>壹、準備活動</p> <p>(一)引起動機</p> <p>1. 教師提問，引導學生思考。</p> <p>(1)老師身上穿了一件恐龍的衣服，這恐龍是老師最喜歡的圖案，請問你喜歡甚麼動物？</p> <p>(2)男生可以穿小白兔圖案的衣服嗎？為什麼？</p> <p>(3)女生不可以穿恐龍圖案的衣服嗎？為什麼？</p> <p>貳、發展活動</p> <p>(二)主要活動</p> <p>1. 繪本故事欣賞</p> <p>(1)播放繪本故事投影片： 教師利用自製投影片，講述繪本【當我們同在一起】。</p> <p>(2)劇情介紹： 每個人都會有好朋友。真的好朋友會陪你玩，陪你成長，陪你開拓不同的視野。故事中的小女孩的好朋友很不一樣，有鱷魚、灰熊、長頸鹿、小豬和獅子，他們幾個一點都不相像，卻是誰也不能取代的好朋友的，她和鱷魚、灰熊、長頸鹿、小豬和獅子一起畫圖、一起爬山、一起玩捉迷藏，是六個最要好的朋友。</p> <p>2. 角色扮演故事情節。</p> <p>3. 老師提問：</p> <p>(1)小女孩的朋友有哪些動物？</p> <p>(2)小女孩和她的朋友一起做了哪些事情？</p> <p>(3)小女孩和她的朋友一起做的事情你曾經和你的朋友一起做過嗎？</p> <p>(4)獅子、鱷魚、灰熊這類型的動物給你的感覺是什麼？</p> <p>(5)小豬、長頸鹿這類型的動物給你的感覺是什麼？</p> <p>(6)小女孩的朋友很不一樣，有兇猛的獅子、鱷魚和灰熊，也有小豬和長頸鹿，妳如果是小女孩，你會和這些動物做朋友嗎？</p>	<p>5分</p> <p>8分</p> <p>5分</p> <p>5分</p>	<p>口頭問答</p> <p>口頭問答</p> <p>口頭問答</p>	

<p>4. 利用 4F 提問法引導學生反思體育課的「躲避飛盤事件」，來促進學生積極的參與討論。</p> <p>(1) Facts(事實)：在選擇躲避飛盤的外場選手時，全班都推薦男生，有一個女生舉手說她想要擔任外場選手，外場選手可以是女生嗎？</p> <p>(2) Feelings(感覺)：如果妳是女生，當你聽到女生不能擔任外場選手，只有男生可以擔任外場選手的感覺是什麼？</p> <p>(3) Findings(發現)：女生的有沒有喜歡運動的特質？友哪些是女生也會參加的運動比賽呢？</p> <p>(4) Future(未來)：運動不要受到男生和女生性別角色的限制。要尊重每一種特質，及展現自我的權利。你未來想要參加哪一個項目的運動比賽？</p>	10 分	口頭發表	
<p>參、統整活動</p> <p>(三)總結討論</p> <p>1. 教師統整：</p> <p>(1)玩躲避飛盤時男生女生都可以擔任外場選手，在生活中我們也可以看到女警察捉小偷的新聞，也有帥氣的彩妝師為大家化妝，所以男生女生的特質其實是因人而異的，我們原本以為的想法並不一定是正確的，所以這些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，每個人都有自己的特色。</p> <p>(2)不要因為妳/你是女生或男生就一定要怎麼樣或一定不可以怎麼樣，發揮自己的優點，對自己有信心，男生女生都可以把每件事情做好。</p> <p>(3)許多活動的參與並不會因為性別不同而有差，在遊戲中我們要建立正確的合作概念，也要在活動中實際學習相互尊重。</p> <p>(4)我們要尊重他人身體自主權，檢視自己對性別的刻板印象，不要對任何性別有所歧視，當個有智慧去分辨事情的孩子才是最重要的。</p> <p>2. 學習單分享與回饋。</p> <p style="text-align: center;">課程結束</p> <p>※<u>延伸學習活動</u>：</p> <p>1. 躲避飛盤比賽 2. 職業體驗 3. 串手鍊高手</p>	7 分	口頭發表	

臺北市 105 年度國小性別平等教育融入各領域課程教學活動設計比賽

佐證資料：教學過程照片及教學成果照片

教學過程照片：



說明：老師利用媒體教學資源講述繪本故事。

教學過程照片：



說明：小朋友專心地聆聽與學習。

教學過程照片：



說明：「當我們同在一起」戲劇表演體驗，小女孩與她的好朋友們一起唱歌。

教學過程照片：



說明：「當我們同在一起」戲劇表演，小朋友角色扮演表情掙掙的獅子與灰熊。

教學成果照片：



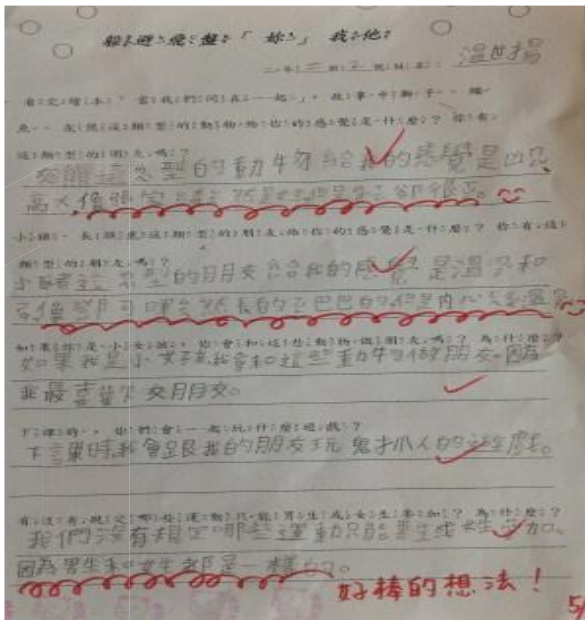
說明：男生女生一起玩躲避飛盤，跳躍、奔跑，個個身手矯健，大家都是躲避飛盤高手。

教學成果照片：



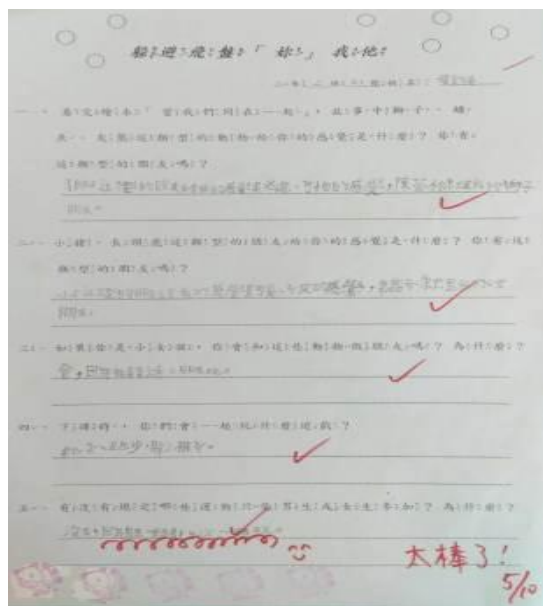
說明：女生也可以是外場選手，透過在遊戲建立孩子們正確的合作概念，也讓孩子們在活動中實際學習相互尊重。

教學成果照片：



說明：孩子用動物的特質來表示班上的好友也具有這種特質，如獅子這類型的朋友給我的感覺是兇猛、高大，像○○雖然是女生，個性卻很像獅子；○○雖然是男生，內心卻溫柔和善。

教學成果照片：



說明：這個小女生喜歡和朋友玩捉迷藏、跑步、躲避飛盤，也覺得男生女生都是一樣的，可以一起玩遊戲、運動，不用分男女。

臺北市 105 年度國小性別平等教育融入各領域課程教學活動設計比賽

教學省思

身為教育第一現場的老師，是小朋友學習活動的主要推手，「躲避飛盤妳我他」教學活動設計的源起，是因為這學期的學年體育競賽是躲避飛盤，孩子們每每因為選躲避飛盤的外場選手而鬧得不愉快，有個女孩勇敢的表達自己也有可以擔任外場選手的實力。「小朋友的心理，性別認定對自己的意義是什麼呢？」為了讓孩子覺察性別角色的刻板印象，瞭解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。進而辨識性別刻板的情感表達與人際互動，學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力，因而設計了「躲避飛盤妳我她」的教學活動，打破性別刻板印象，讓小朋友能了解個人的特質不受性別的限制，進而能用更客觀、公平的角度來看待每個人的特質和表現。

(一)、教學活動前：

根據以往的教學經驗，低年級的孩子會因為某個事件，某個經驗，在某個時間點，讓他(她)思考自己的性別定位。可是在小朋友的心理，性別認定對自己的意義是什麼呢？當他們還是小嬰孩時，男生可以穿粉紅色的衣服，女生也可以戴藍色的帽子，但慢慢長大後，男生就不太會穿粉色系的衣服，因為可能被嘲笑或被輕蔑，而且大人在教養孩子時的態度，常會以否定情緒，因此……當男生一有害怕的情緒時就會立刻被否認，或是認為愛哭的男生不夠有男子氣概，因而低年級的孩子大多有男生不能哭，女生很愛哭的刻板印象。我們因而決定要帶領孩子用不同的角度來看男生女生的世界。

(二)、善用教學資源，透過閱讀繪本體驗、實踐、省思：

「當我們同在一起」是敘述一名小女孩與朋友的故事，看似平凡的友誼故事情節中，卻隱藏著性別平等的議題—勇敢的小女孩與兇猛獅子一起去爬山的情節，而且他們是好朋友。但是，孩子們從書本上最直接獲得的是「知識」，當小朋友透過閱讀或討論，瞭解的只是人與人之間的互動的分際與原則，因而在閱讀過「當我們同在一起」繪本故事後，為了讓孩子深刻體驗性別平等的議題—勇敢的小女孩與兇猛獅子一起去爬山的情節，規劃了讓孩子實際體驗的戲劇表演活動，經由角色的互動與扮演，破融入故事情境，跳脫社會認知的包袱，體會女孩也可以和獅子做好朋友一起去爬山，做一個真正屬於自己的自己。

(三)、教學過程中的價值澄清：

教學過程中發現，班上的小朋友，不論男生、女生，可能會因為生活的經驗與家中長輩對性別刻板印象的傳遞，也帶著相同的觀點，對於性別有些刻板印象或是貶抑，透過教學活動的引導，可以讓孩子們提出原有的觀點，

並且討論這個觀點是如何產生的，事實是否真的是如此的情況。當老師提問男生可以穿小白兔的衣服時，有個小男生說出了自己有一隻綁著蝴蝶結的粉紅色的小兔子，每天會陪他睡覺，是他最喜歡的玩偶。也有女生指著身上的忍者樂高衣服說出自己喜歡玩忍者系列的樂高積木，藉由這個機會提出自己的想法，也給彼此一個澄清的機會。透過老師的整合，把彼此的觀點和澄清做一個整理說明，提出「刻板印象」造成的誤謬，並且說明彼此尊重、互相關心是人際互動重要的條件。

(四)、教學活動設計探討與改進：

教學活動結束後，為了充分瞭解將性別平等的議題融入課程設計中，是否達到了學習成效，老師們於課程結束後就著手課程評鑑，而透過小朋友的回饋，更彰顯了教學活動設計的流暢度與可行性，進而達成教學目標，對於某些議題的討論可以再加深加廣的學習，也是我們未來可以修正的依據。

(五)、教學活動後的收穫與回饋：

教學活動設計之初，為了將性別平等的議題融入課程設計中，就先研究了低年級小朋友在相關領域所要達成的能力指標，並確認教學目標與能力指標後，再設計課程，兩位老師在設計教學活動的過程中，常利用課餘之暇進行專業對話與經驗分享，更互相觀摩學習彼此的教學長處，彼此不但在專業上有所成長，情感也在無形中更加緊密。

開放式學習單的設計，是為了想要了解小朋友的真實想法，所以採用開放式的問題，部分小朋友的書寫是有些困難的，所以多花了些時間在指導如何回答問題。大部分的孩子都能用動物的特質來表示班上的好友也具有這種特質，如獅子這類型的朋友給我的感覺是兇猛、高大，像○○雖然是女生，個性卻很像獅子；○○雖然是男生，個性卻溫和和善，顛覆一開始討論對男女的刻板印象。最後大部分的學生都覺得男生女生都是一樣的，可以一起玩遊戲、運動，不用分男女，小朋友的回饋給了老師們很大的驚喜與反思。

從課程活動結束後的延伸活動中，我們發現小朋友在玩躲避飛盤的遊戲過程中，會有默契地輪流讓每一個人都有公平的機會當外場選手，因為不管是男生或女生，都可以把這個角色扮演得很好，並且能尊重每一個人的特質，這個發現，就達到了我們當初以學生為主體，解決孩子們問題的初衷，希望讓孩子對性別角色有正確的認知及看法，引導孩子們學習尊重自己與別人的隱私、澄清傳統的刻板性別印象，並鼓勵孩子肯定自我的性別角色。

(六)、建議未來可融入教學活動設計的性別平等議題探討：

受到大人的影響，小朋友在回答問題時，還是會有一些刻板的印象-「媽媽負責主菜」、「男生不能彈鋼琴要學小提琴」等，建議未來可從貼近小朋友生活的話題切入性別平等議題，例如：做家事男女有別嗎？學習才藝男女有別嗎？玩玩具男女有別嗎？，會讓教學活動有更寬廣的視野與更多元的空間。

躲_{ㄉㄨㄛˋ}避_{ㄅㄧˋ}飛_{ㄈㄟ}盤_{ㄉㄨㄛˋ}「妳_{ㄢㄩˇ}」我_{ㄉㄨㄛˋ}他_{ㄊㄚ}

二〇〇年_{ㄉㄨㄛˋ}_____班_{ㄉㄨㄛˋ}_____號_{ㄉㄨㄛˋ}姓_{ㄉㄨㄛˋ}名_{ㄉㄨㄛˋ}: _____

一、看_{ㄎㄨㄢˋ}完_{ㄨㄢˋ}繪_{ㄏㄨㄢˋ}本_{ㄅㄨㄣˋ}「當_{ㄉㄨㄛˋ}我_{ㄉㄨㄛˋ}們_{ㄇㄨㄢˋ}同_{ㄊㄨㄛˋ}在_{ㄉㄨㄛˋ}一_ㄟ起_ㄟ」，故_{ㄍㄨˋ}事_{ㄕㄨˋ}中_{ㄓㄨㄥ}獅_{ㄕㄨㄛˋ}子_{ㄉㄨㄛˋ}、鱷_{ㄨㄛˋ}魚_ㄩ、灰_{ㄏㄨㄞˋ}熊_{ㄅㄨㄟ}這_{ㄓㄨㄛˋ}類_{ㄌㄟ}型_{ㄩㄥˊ}的_{ㄉㄨㄛˋ}動_{ㄉㄨㄛˋ}物_{ㄨㄛˋ}給_{ㄉㄨㄛˋ}你_{ㄢㄩˇ}的_{ㄉㄨㄛˋ}感_{ㄍㄨㄢˋ}覺_{ㄅㄨˋ}是_{ㄉㄨㄛˋ}什_{ㄕㄨˋ}麼_{ㄛˊ}? 你_{ㄢㄩˇ}有_{ㄨㄢˋ}這_{ㄓㄨㄛˋ}類_{ㄌㄟ}型_{ㄩㄥˊ}的_{ㄉㄨㄛˋ}朋_{ㄆㄨㄥˋ}友_ㄩ嗎_{ㄛˊ}?

二、小_{ㄒㄩㄞˋ}豬_{ㄉㄨ}、長_{ㄓㄨㄥˊ}頸_{ㄎㄨㄥˊ}鹿_{ㄌㄨˋ}這_{ㄓㄨㄛˋ}類_{ㄌㄟ}型_{ㄩㄥˊ}的_{ㄉㄨㄛˋ}朋_{ㄆㄨㄥˋ}友_ㄩ給_{ㄉㄨㄛˋ}你_{ㄢㄩˇ}的_{ㄉㄨㄛˋ}感_{ㄍㄨㄢˋ}覺_{ㄅㄨˋ}是_{ㄉㄨㄛˋ}什_{ㄕㄨˋ}麼_{ㄛˊ}? 你_{ㄢㄩˇ}有_{ㄨㄢˋ}這_{ㄓㄨㄛˋ}類_{ㄌㄟ}型_{ㄩㄥˊ}的_{ㄉㄨㄛˋ}朋_{ㄆㄨㄥˋ}友_ㄩ嗎_{ㄛˊ}?

三、如_{ㄖㄨˋ}果_{ㄍㄨㄛˋ}你_{ㄢㄩˇ}是_{ㄉㄨㄛˋ}小_{ㄒㄩㄞˋ}女_{ㄨㄤˊ}孩_{ㄏㄨㄞˋ}，你_{ㄢㄩˇ}會_{ㄕㄨㄞˋ}和_{ㄉㄨㄛˋ}這_{ㄓㄨㄛˋ}些_{ㄒㄩㄛˋ}動_{ㄉㄨㄛˋ}物_{ㄨㄛˋ}做_{ㄉㄨㄛˋ}朋_{ㄆㄨㄥˋ}友_ㄩ嗎_{ㄛˊ}? 為_{ㄉㄨㄛˋ}什_{ㄕㄨˋ}麼_{ㄛˊ}?

四、下_{ㄒㄩㄚˋ}課_{ㄎㄨㄟˋ}時_{ㄕㄨˋ}，你_{ㄢㄩˇ}們_{ㄇㄨㄢˋ}會_{ㄕㄨㄞˋ}一_ㄟ起_ㄟ玩_{ㄨㄢˋ}什_{ㄕㄨˋ}麼_{ㄛˊ}遊_{ㄩㄥˊ}戲_ㄩ?

五、有_{ㄨㄢˋ}沒_{ㄨㄢˋ}有_{ㄨㄢˋ}規_{ㄍㄨㄞˋ}定_{ㄉㄨㄛˋ}哪_{ㄋㄨㄚˊ}些_{ㄒㄩㄛˋ}運_{ㄩㄥˊ}動_{ㄉㄨㄛˋ}只_{ㄓㄨㄛˋ}能_{ㄉㄨㄛˋ}男_{ㄋㄨㄞˊ}生_{ㄕㄨㄥ}或_{ㄉㄨㄛˋ}女_{ㄨㄤˊ}生_{ㄕㄨㄥ}參_{ㄘㄨㄢˋ}加_{ㄅㄨˋ}? 為_{ㄉㄨㄛˋ}什_{ㄕㄨˋ}麼_{ㄛˊ}?
