96 臺北市松山區民生國民小學 111 學年度第 1 學期 ______ 年級 __生活 ___ 課程計畫

教材版本	康軒版第三冊	教學節數	生活每週(6)節,本學期共(126)節								
	生活:										
	1. 經由實際防災演練,反思個人的防災安全意識,歸納出地震避難原則與注意事項。										
	2. 能在地震時,做出保命動作,進行就地掩護並疏散演練,熟悉防震行為模式。										
	3. 學生能覺察光與影的相對位置。										
	4. 透過光影探索體驗,與同學分工合作,完成光影表演任務。										
	5. 從實際操作中探索製作吹泡泡的材料,並成功製										
	6. 透過吹泡泡活動,以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。										
	7. 以五官探索學校附近的環境,經由分享與發表活動,學生能更認識學校附近的場所。										
	8. 能規畫探索路線與訪問題目並與家人共同執行。										
	9. 能體會與認識耶誕節節慶活動的意涵。										
	10. 使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。	ヒュントロイエ									
	11.探索並認識各種常見的米製品,了解米食在日常										
细如口馬	12. 能依照自己的想法運用油土製作創意米食,並學會欣賞他人的作品。										
課程目標	音樂:										
	1.透過防震念謠〈搖搖搖〉感受節奏韻律並能實際	• •	7 武								
	2. 透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音 3. 透過習唱歌曲〈吹泡泡〉,感受歌詞節奏。	向°									
	3. 透過音唱歌曲〈吹泡泡〉,感受歌詞即奏。 4. 透過歌曲〈學校附近〉感受歌詞節奏節拍韻律、	站街立 台。 并 <i>台</i>	全再办副司卫继昭从 主。								
	5.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉,搭配歌唱、身體拍打,										
	6. 透過朗誦〈憫農詩〉感受詩詞節奏韻律,並加入										
	美勞:	和 1 一 和 脸 衣 5	元 (阅表的 / 的即安全。								
	1. 運用舊經驗原則,透過地震防災教育過程構思認	計「抖動線書	, , 室粉於樂。								
	2. 運用不同物品的組合與光影呈現,創作出不同的										
	3. 用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上,並為		泊設計诰刑。								
		1.									
	5. 從雪花剪紙的設計中,發展出自己獨特的造型。										
	6. 思考米製品的外觀與特性,激發想像力,進行倉										

生活-E-A1:透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探 索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-A2:學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2:運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 生活-E-B3: 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐 領域核心素養 漸發展美的敏覺。 生活-E-C1: 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生 命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努 力或採取改進行動。 生活-E-C2: 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任 務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活: 1. 透過實際防災演練,讓學生做出保命動作,學會地震保命三步驟及應變措施。 2. 教師播放地震影片,讓學生了解地震狀況,並利用所學設計狀況卡,完成任務。 3. 教師帶學生至操場玩踩影子遊戲,讓學生發展保護影子及踩別人影子的策略。 4. 教師講解光源、物體與影子間的關連後,讓學生進行光影創作。

教學重點

- 5 教師準備不同材料,實驗後讓學生觀察、歸納出製作吹泡泡需要的材料。
- 6. 學生發揮想像力,掌握吹泡泡技巧,並利用不同工具製作泡泡聯想書。
- 7. 教師設計學習單,讓學生規畫探索路線,分享學校附近的場所。
- 8. 教師利用簡報說明不同場所的功能,讓學生回答在不同場所應有的態度與行為。
- 9. 教師透過影片,讓學生了解耶誕節的由來、活動並進行分享。
- 10. 經由聖誕傳情活動,讓學生完成卡片表達感謝與關懷。
- 11. 教師利用圖片,讓學生大聲朗讀內容,認識各種常見的米製品。
- 12. 教師透過繪本,讓學生體會米粒得來不易,培養珍惜食物的態度。

音樂:

- 1. 教師播放念謠〈搖搖搖〉演唱影片,讓學生傾聽跟念,感受旋律、音高、節奏等音樂元素,並加上身體部位做節奏拍 打動作。
- 2. 教師教唱〈影子歌〉並示範歌曲動作,讓學生模仿動作,並指導學生將節奏重新組合及創作。
- 3. 教師透過講解及示範,讓學生了解及操作手搖鈴,並用手搖鈴幫歌曲〈吹泡泡〉伴奏。
- 4. 教師播放歌曲〈學校附近演唱影片〉,讓學生感受歌詞節奏節,用手腿及肩膀來拍打節奏,並透過律動舞蹈,學習與

同學合作共舞。

- 5. 教師講解及示範打擊樂器三角鐵,讓學生從中體驗不同敲奏法,展現樂器屬性。教唱歌曲〈聖誕鈴聲〉,讓學生用歌唱及三角鐵伴奏,來祝福同學師長。
- 6.. 教師播放歌曲〈憫農詩〉並教唱歌曲,透過歌詞情境引導及學生習唱感受歌曲讓。學生體會歌詞意義,感謝農夫的辛苦付出。

美勞:

- 1. 從創作、校正、賞析歷程,實踐創新應用及與人交流的能力。
- 2. 運用不同物品的組合呈現,運用想像力,進行影子變身活動,創作出不同的影像作品。
- 3. 用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上,並為紙上的彩色泡泡設計造型。
- 4. 畫出學校附近小故事,將印象最深刻的地點或事物畫下來,並與同學分享觀摩。
- 5. 從雪花剪紙的設計中,發展出自己獨特的造型。
- 6. 思考米製品的外觀與特性,激發想像力,進行創意創作。

【環境教育】

環 El 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度,對災害有基本的了解,並能避免災害的發生。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【防災教育】

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

融入之重大議題 防 E7 認識校園的防災地圖。

防 E8 參與學校的防災疏散演練。

【戶外教育】

户EI 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。

户 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切的互動。

【多元文化教育】

多 E6 了 解各文化間的多樣性與差異性。

課程架構脈絡

hi ta ila ta	教學主題/	節	4-10-10 + ¥	學習重	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元名稱	數	領域核心素養	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第一週 8/30~9/03	第一主題防震 一主題防震 不慌張	3	生與自有愛對探習發題生探法得思力 -E-A1 動的已事體趣題續-E-人理道與 透結能法同的與並解習學、究增問 自產自進透索受主問 各的所系的 已生己而過與學動 種方獲統能	1-I-1 司物事法2-I-2 事知。 探及的觀、變 索相感。 說、變 於顧能動 於人與 活變可 己的、 自己切 章 生的的 自己切 章 生的的 自己切 章	A-I-2 事物變。 現象 D-I-3 的觀察 題。 E-I-3 自與 的檢視與 調整。	1. 口頭評量2. 實作評量	【環警災並生【安全安應【防時防災防災環E12心有避 全了 探意教不當認。參演育成敏本災 育解 計的育同避識 奧爾斯斯島 的第一段
	第一主題防震 一	2	生音-B3:E-B3:感要: 感事, 定是是 是一是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一	3-I-1 願意參表 種學奇之 學學與之 4-I-2 使號,的 與創作 學會之 4-I-3 運 與創 與創 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明	A-I-2 事物變化 現象的觀察。 D-I-3 回應與聆 聽的表現。 C-I-2 媒材特性 與符號表徵的使 用。	用去丫及去一 去一念念謠 (搖搖搖)節 奏	【防災教育】 防 E5 不同災害發生 時的適當避難行為。 【環境教育】 環 E12 養成對災害 的警覺心及敏感度,

			人溝通,並能同理與	活、增加生活的趣	F-I-3 時間分配		對災害有基本的了
			尊重 他人想法。	味。	及做事程序的規		解,並能避免災害的
				0 7 4 27 35 4	劃練習。		發生。
			生活-E-A1 透過自己	6-I-1 覺察自己	A-I-2 事物變化		【環境教育】
			與外界的連結,產生	可能對生活中的	現象的觀察。	2. 實作評量	環 E12 養成對災害
			自我感知並能對自己	人、事、物產生	D-I-3 聆聽與回		的警覺心及敏感度,
			有正向的看法,進而	影響,學習調整	應的表現。		對災害有基本的了
			愛惜自己,同時透過	情緒與行為。	E-I-3 自我行為		解,並能避免災害的
			對生活事物的探索與	7-I-1 以對方能	的檢視與調整。		發生。
	第一主題防震		探究,體會與感受學	理解的語彙或合			【安全教育】
			習的樂趣,並能主動	宜的方式,表達			安 E2 了解危機與安
	小達人	3	發現問題及解決問	對人、事、物的			全。
	一、地震保命	პ	題,持續學習。	觀察與意見。			安 E4 探討日常生活
	不慌張		生活-E-A2 學習各種				應該注意的安全。
			探究人、事、物的方				【防災教育】
			法並理解探究後所獲				防 E5 不同災害發生
第二週			得的道理,增進系統				時的適當避難行為。
9/04~9/10		,	思考與解決問題的能				防 E7 認識校園的防
07 01 07 10			力。				災地圖。
			74				防 E8 參與學校的防
							· 災疏散演練。
			生活-E-B3:感受與體			實作評量:1.	【防災教育】
			全居 L Do· 恩文兴起 會生活中人、事、物	各種學習活動,	化現象的觀	用去丫及去一	
	第一主題防震		的真、善與美,欣賞	表現好奇與求知	察。	七一念念謠	生時的適當避難行
	· 小達人		生活中美的多元形式	· 探究之心。	^{杂。} D-I-3 回應與	(搖搖搖)節	注时的迥面
	-	1					
	音樂:「搖搖」		與表現,在創作中覺	4-I-2 使用不同	聆聽的表現。	奏	
	搖		察美的元素,逐漸發展	的表徵符號進行			
			展美的敏覺。	表現與分享,感			
	his .			受創作的樂趣。			7
	第一主題防震	2	生活-E-B1 使用適切	4-I-3 運用各種			【環境教育】
	小達人		且多元的表徵符號,	表現與創造的方	性與符號表徵	2. 實作評量:	環 E12

	美勞: 手指 偶 第一主題防震		表 人 尊 生 與 自 有 愛 對 探 習 的 想 話 法 過 , 人	法典形式中。 1-I-4 珍視自自能行 等法安全的切動。 1-O 已適 3-I-2 體認在 等性 是有各種 是有各種 是有各種 是有各種 是有各種 是有各種 是有各種 是有各種 是有各種 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個	的使用。 F-I-3 的	做出手指偶 1. 口頭評量 2. 實作評量	養成 要 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 的 發 等 的 發 者 多 章 者 成 数 成 的 多 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。
第三週 9/11~9/17	不達人 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之	3	日報 明問題 是 明問題 是 明題 是 明題 是 明題 是 是 一 的 是 是 一 是 一 人 、 事 、 、 ま 要 習 名 も 的 、 ま 、 、 ま 、 、 ま 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	用。	策略的提出與當試。		文全安E4 探問的 B5 次 医5 次 医5 次 不 医5 次 不 當 認 認 於 E5 適 認 認 數 學 校 的 医7 医8 數 數 樂 校 的 医8 數 數 樂 來 數 數 樂 來 數 數 樂 來 數 數 樂 來 數 數 樂 來 數 數 樂 來 數 數 數 樂 來 數 數 數 數
	第一主題防震 小達人 音樂:「搖搖 搖	1	生活-E-B3:感受與體會生活-E-B3:感受與體的生活中人、事內實力與人工, 生活中人,為與美,於當 生活中美的多元形, 與表明,在創作中覺 察美的知覺。 展美的知覺。	3-I-1 願意參與各 種學習活動, 好完之心。 4-I-2 使用不同的 表徵符號進行表 與分享的樂趣。	•	用去丫及去一	【防災教育】 防 E5 不同災害發 生時的適當避難行 為。
	第一主題防震	2	生活-E-B1 使用適切	4-I-3 運用各種	C-I-2 媒材特	1. 口頭評量	【環境教育】

小達人 美勞: 溫響的 的家 上活一E-AI 透過自己 與外界的連結,產生 自我感知並能對自己 有正向的看法,進而 愛惜自己,同時透過 對生活事物的探索與 行表現與創作,與 對生活事物的探索與 行表現與創作,與 實生活事物的探索與 行表現與創作,與 實生活事物的探索與 行表現與創作,與 實性的使用。 (C-I-5 時間分 配及做事程序 的規劃練習。 (C-I-5 知識與 方法的運用、 類學習新的事物。 4-I-1 利用各種生 實情自己,同時透過 對生活事物的探索與 探究,體會與感受學 習的樂趣,並能主動 發現問題及解決問 題,持續學習。 生活-E-A2 學習各種 係可!Go!Go!Go!	感的災 災感的度了害 害度了
大溝通、並能同理與	的災 災 感的 災 寒 度 了
尊重 他人想法。 的趣 味。 配及做事程序的規劃練習。 是活-E-AI 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題、持續學習。生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方 的趣 味。 配及做事程序的規劃練習。 C-I-5 知識與方法的運用、 2.實作評量 2.實作評量 2.實作評量 2.實作評量 2.實作評量 2.實作評量 5. 中國計畫 5. 中	災害的 災害 災害 災 度 了
### ### ### ### ### #################	·災害 感度, 的了
生活-E-A1 透過自己 與外界的連結,產生 與外界的連結,產生 自我感知並能對自己 有正向的看法,進而 愛惜自己,同時透過 對生活事物的探索與 探究,體會與感受學 習的樂趣,並能主動 小達人 三、地震大使 Go!Go!Go!	感度, 的了
與外界的連結,產生 自我感知並能對自己 有正向的看法,進而 愛惜自己,同時透過 對生活事物的探索與 探究,體會與感受學 理的總極,並能主動 小達人 三、地震大使 Go!Go!Go!	感度, 的了
自我感知並能對自己 有正向的看法,進而 愛惜自己,同時透過 對生活事物的探索與 等一主題防震 小達人 三、地震大使 Go!Go!Go!	感度, 的了
有正向的看法,進而 爱惜自己,同時透過 對失活事物的探索與 對生活事物的探索與 對生活事物的探索與 行表現與創作,與 探究,體會與感受學 起豐富的想像力。 常	的了
愛惜自己,同時透過 活的媒介與素材進 決問題方法或 對生活事物的探索與 行表現與創作,喚 策略的提出與 嘗試。 【安全教育】 安臣2 了解危 小達人 三、地震大使 Go!Go!Go! 60! 60! 60! 60! 60! 60! 60! 60! 60! 60	-
對生活事物的探索與 行表現與創作,喚	災害的
第一主題防震 小達人 習的樂趣,並能主動 7-I-4 能為共同的 目標訂定規則或方 法,一起工作並完 Go!Go!Go! [2] 「	
第一主題防震 小達人	
小達人 3 發現問題及解決問 目標訂定規則或方 全。 三、地震大使 題,持續學習。 法,一起工作並完 安 E4 探討日 佐ろと「Go!Go!Go!」 生活-E-A2 學習各種 成任務。 應該注意的安 探究人、事、物的方 【防災教育】	
三、地震大使 Go!Go!Go! 題,持續學習。	幾與安
三、地震大使 週,持續學習。 法,一起工作並完 Go!Go!Go! 生活-E-A2 學習各種 成任務。 探究人、事、物的方 【防災教育】	
探究人、事、物的方	常生活
	全。
第四周	
第四週 因	害發生
9/18~9/24 得的道理,增進系統 時的適當避難	行為。
思考與解決問題的能 防 E7 認識校	園的防
 	
	校的防
災疏散演練。	
生活-E-B3: 感受與 3-I-1 願意參與 A-I-2 事物變 實作評量:1. 【防災教育】	
體會生活中人、事、 各種學習活動 ,	害發
第一主題防震 物的真、善與美,欣 表現好奇與求知 察。	
│ 小達人 │ │ │ 賞生活中美的多元形 │探究之心。 │ D-I-3 回應與 │ (搖搖搖) 筋 │ 為。	難行
音樂:「搖搖 1 式與表現,在創作中 4-I-2 使用不同 聆聽的表現。 奏	難行
搖	難行
發展美的敏覺。 表現與分享,感	難行
受創作的樂趣。	難行

	第一主題防震小達人 美勞:溫馨 的家	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物 的方法及技能,對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種 探究事物的方法 及技能,對訊的 做適切的處理, 並養成動手做的 習慣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		【環境教育】 環 E12 養成對災害 的警覺心及敏感度, 對災害有基本的了 解,並能避免災害的 發生。
第五週 9/25~10/01	第一主題防震 小達人 三、地震大使 Go!Go!Go!	3	生與自有愛對探習發題生探法得思力 -E-A1 動的己事體趣題續-E-人理道與 透結能法同的與並解題續-A2 事探,時探感能決。習物後進題 自產自進透索受主問 各的所系的 已生己而過與學動	3-I-3 樂動4-I-1 體就的用與問題 等感事各素作學 學感事各素作像 等感事格素,力同或並 的主。生進喚。的方完	C-I-5 的與 F-I-2 題的 原子I-2 題的。 解 其 與 、。解 或 與	1. 口頭評量2. 實作評量	【環的對解發【安全安應【防時防災防災環是12覺害並。全 育成及基避 育成及基避 育成與本免 對應的災 與 數 類 類 類 類 類
	第一主題防震 小達人 音樂:「搖搖 搖	1	生活-E-B3:感受與 體會生活中人、事 物的真、善與美,欣 賞生活中美的多元形 式與表現,在創作中 覺察美的元素,逐 發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與 各種學習活動, 表現好奇與求 探究之心 4-I-2 使用不同 的表徵符號, 表現與分享,感	A-I-2 事物變化 現象的觀察。 D-I-3 回應與聆 聽的表現。	用去丫及去一	【防災教育】 防 E5 不同災害發 生時的適當避難行 為。

				受創作的樂趣。			
	第一主題防震		生活-E-B2 運用生活	2-I-5 運用各種	C-I-2 媒材特	1. 口頭評量	【環境教育】
	小達人		中隨手可得的媒材與	探究事物的方法	性與符號表徵	2. 實作評量:	環 E12
	美勞:水世	2	工具,透過各種探究	及技能,對訊息	的使用。	做出水世界繽	養成對災害的警覺心
	界繽紛玻璃	4	事物 的方法及技	做 適切的處理,		紛玻璃貼	及敏感度, 對災害有
			能,對訊息做適切的	並養 成動手做的			基本的了解,並能避
	貼		處理。	習慣。			免災害的發生。
			生活-E-B3 感受與體	3-I-1 願意參與各	A-I-2 事物變化	1. 口頭評量	【環境教育】
			會生活中人、事、物	種學習活動,表現	現象的觀察。	2. 實作評量	環 El 參與戶外學習
			的真、善與美,欣賞	好奇與求知探究之	C-I-1 事物特性		與自然體驗,覺知
			生活中美的多元形式	<i>℧</i> 。	與現象的探究。		自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、 戶外及校外教學認
			與表現,在創作中覺	3-I-3 體會學習的	· ·		
			察美的元素,逐漸發	樂趣和成就感,主			
	第二主題 光		展美的敏覺。	動學習新的事物。	省思與改善。		
	影好好玩	3	生活-E-C2 覺察自己	5-I-1 覺知生活中			
	一、光和影		的情緒與行為表現可	人、事、物的豐富			識生活環境(自然
			能對他人和環境有所	面貌,建立初步的			或人為)。
			影響,用合宜的方式	美感經驗。			
第六週			與人友善互動,願意				
10/02~10/08			共同完成工作任務,				
			展現尊重、溝通以及				
			合作的技巧。	0 1 1 + + +	4 I O -= 11 124	卢 ルマロ・1	
			生活-E-C2 覺察自己	3-I-1 願意參與	A-I-2 事物變	實作評量:1.	【環境教育】
			的情緒與行為表現可	各種學習活動,	化現象的觀	模仿老師及同	環EI 參與戶外學習
	第二主題 光		能對他人和環境有所	表現好奇與求知	察。	學的動作	與自然體驗,覺知
	影好好玩	1	影響,用合宜的方式	探究之心。	D-I-3 回應與	2. 拍出及重新	自然環境的美、平
	音樂:歌曲		與人友善互動,願意		聆聽的表現。	組合課本中4	衡、與完整性。
	「影子歌」		共同完成工作任務,			組的節奏。	
			展現尊重、溝通以及				
	第一十 50	2	合作的技巧。 生活-E-B3 感受與體	5-I-1 覺知生活	B-I-1 自然環	1 口皕证县	【環境教育】
	第二主題 光	۷	土伯-L-DJ 思文兴版	101-1 鬼和生活	D I-I 日 M 垠	1. 口與町里	【水児秋月】

	影好好玩 美勞:水世 界繽紛玻璃 貼	會生活中人、事、物 的真、善與美,欣賞 生活中美的多元形式 與表現,在創作中覺 察美的元素,逐漸發 展美的敏覺。	中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。	· -	2. 實作評量:做出水世界繽紛玻璃貼	環EI 參與戶外學習 與自然體驗,覺知自 然環境的美、平衡、 與完整性。
第七週 10/09~10/15	第二主題 光影好好玩 二、光影魔術師	生會的生與察展生的能影與共展合 是一E-B3 人與的的E-E-B3 人與的在素美活情對響人同現的 或、美多創,元敏-C2 行和合互工、 受事,元作逐 察表境的,任通 與、欣形中漸 自現有方願務以 體物賞式覺發 己可所式意,及	4-I-1 利 相 相 相 相 相 相 相 相 相 相 相 相 相	C-I-2 媒材特 供與用。 D-I-3 時表明 D-I-4 所 D-I-4 所 助。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶, 與自然體驗 與國國 與完整 數 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
	第二主題 光 影好玩 音樂:歌曲 「影子歌」 第二主題 光	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有方式與人方。 與人方之動,所以與人方之動,所以 與人方之動,所以 與人之,所 與人之, 與一一, 以 一一, 一一, 一一, 一一, 一一, 一一, 一一, 一一, 一一	3-I-1 願意參與 各種學習活動, 表現好奇與求知 探究之心。 5-I-1 覺知生活	A-I-2 事物變 化現象的觀 察。 D-I-3 回應與 聆聽的表現。 B-I-1 自然環	實作評量:1. 模仿老師及 學的出及重新 組合課本中4 組的節奏 1.口頭評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習 與自然體驗,覺知 自然環境的美、平 衡、與完整性。 【環境教育】

	美勞:水世 界繽紛玻璃 貼		的真、善與美,欣賞 生活中美的多元形式 與表現,在創作中覺 察美的元素,逐漸發	豐富面貌,建立初步的美感經驗。	受。	量:做出水世界繽紛玻璃貼	與自然體驗,覺知自 然環境的美、平衡、 與完整性。
第八週 10/16~10/22	第二主題 光 影好好玩 二、光影魔術	3	展美一E-B3 (是一E-B3 (是一E-B3 (是一E-B3 (是一E-B3 (是一年, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一	2-I-3 (2-I-3 (2-I-3 (2-I-3 (2-I-0 (2-I-0 (2-I-0 (2-I-0 (2-I-0 (2-I-0 (2-I-0 (3-I-1 (3-	C-I-2 特徵的 C-I-5 的與 K 表	1. 口頭評量2. 實作評量	【環境教育】 學習自然體驗 與一人 與自然體驗 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是
	音樂:歌曲「影子歌」	1 2	合作的技巧。 是一E-C2	3-I-1 願意參與 各種學習活動, 表現好奇與 探究之心。 5-I-1 覺事 生物 生物 生物 生物 生物 生物 生物 生物 生物 生物 生物 生物 生物			【環境教育】 環E1 參與戶外學習 與自然體驗,覺知 自然環境的美、 (實境教育】 環境教育】 環上1 參與戶外學習 與自然體驗,覺知自

	動物		生活中美的多元形式	初步的美感經			然環境的美、平衡、
			與表現,在創作中覺	驗。			與完整性。
			察美的元素,逐漸發				
			展美的敏覺。				
			生活-E-B3 感受與體	3-I-1 願意參與	D-I-3 聆聽與	1. 口頭評量	【環境教育】
			會生活中人、事、物	各種學習活動,	回應的表現。	2. 實作評量	環 E1 參與戶外學習
			的真、善與美,欣賞	表現好奇與求知	D-I-4 共同工		與自然體驗,覺知自
			生活中美的多元形式	探究之心。	作並相互協		然環境的美、平衡、
	第二主題 光 影好好玩		與表現,在創作中覺	7-I-5 透過一起	助。		與完整性。
			察美的元素,逐漸發	工作的過程,感			【戶外教育】
			展美的敏覺。	受合作的重要			户 El 善用教室外、
	影好好玩	3	生活-E-C2 覺察自己	性。			戶外及校外教學認識
	二、元彩小故 事		的情緒與行為表現可				生活環境(自然或人
	尹		能對他人和環境有所				為)。
			影響,用合宜的方式				
			與人友善互動,願意				
hts a ca			共同完成工作任務,				
第九週			展現尊重、溝通以及				
10/23~10/29			合作的技巧。				
			生活-E-C2 覺察自己	3-I-1 願意參與	A-I-2 事物變	實作評量:1.	【環境教育】
			的情緒與行為表現可	各種學習活動,	化現象的觀	模仿老師及同	環 El 參與戶外學習
	第二主題 光		能對他人和環境有所	表現好奇與求知	察。	學的動作	與自然體驗,覺知
	影好好玩	1	影響,用合宜的方式	探究之心。	D-I-3 回應與	2. 拍出及重新	自然環境的美、平
	音樂:歌曲	1	與人友善互動,願意		聆聽的表現。	組合課本中4	衡、與完整性。
	「影子歌」		共同完成工作任務,			組的節奏。	
			展現尊重、溝通以及				
			合作的技巧。				
	第三主題 玩		生活-E-B2 運用生活	2-I-5 運用各種	C-I-2 媒材特	1. 口頭評量	【戶外教育】
	泡泡	0	中隨手可得的媒材與	探究事物的方法	性與符號表徵	2. 實作評	户 El 善用教室外、
	美勞:伸縮	2	工具,透過各種探究	及技能,對訊息	的使用。	量:做伸縮	户外及校外教學認識
	動物		事物 的方法及技	做適切的處理,		動物	生活環境(自然或人

			能,對訊息做適切的	並養成動手做的			為)。
第十週 10/30~11/05	第三主題 玩泡泡 心泡在哪	3	處理。 是一E-B3 感、是一B3 感、美子E-B3 感、美多点,元年是一日,元十二年,元敏是一位,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人	習 2-I-4	A-I-2 事的 中觀。 C-I-2 祭用 好用是 好用是 一目, 一目, 一日, 一日, 一日, 一日, 一日, 一日, 一日, 一日, 一日, 一日	1. 口頭評量2. 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習 與自然體驗,覺知 自然環境的美、平 衡、與完整性。
	第三主題 玩泡	1	展現尊重、溝通以及 會生活-E-B3 感等 等生活一点, 會生活一点, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个	3-I-1 願意參與 各種學習活動, 表現好奇與求知 探究之心。	A-I-2 事物變 化現象的觀 察。 D-I-3 回應與 聆聽的表現。	實作評量: 用手搖鈴幫歌 曲伴奏	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗,覺知 自然環境的美、平 衡、與完整性。
	第三主題 玩泡泡 美勞:伸縮動物	2	生活-E-A3 藉由各種 媒介,探索人、事、 物的特性與關係,同 時學習 各種探究人、 事、物的方法、理解 道理,並能進行創	3-I-1 願意參與 各種學習活動, 表現好奇與求知 探究之心。	F-I-2 不同解 決問題方法或 策略的提出 與 嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量: 做伸縮動物	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、 戶外及校外教學認識 生活環境(自然或人 為)。

			作、分享及實踐。				
			生活-E-B3 感受與體	2-I-1 以感官和	A-I-2 事物變	1. 口頭評量	【環境教育】
			會生活中人、事、物	知覺探索生活中	化現象的觀	2. 實作評量	環 El 參與戶外學習
			的真、善與美,欣賞	的人、事、物,	察。		與自然體驗,覺知自
			生活中美的多元形式	覺察事物及環境	C-I-1 事物特		然環境的美、平衡、
			與表現,在創作中覺	的特性。	性與現象的探		與完整性。
	给一十		察美的元素,逐漸發	2-I-5 運用各種	究。		
	第三主題 玩		展美的敏覺。	探究事物的方法	C-I-3 探究生		
	泡泡	3	生活-E-C2 覺察自己	及技能,對訊息	活事物的方法		
	一、泡泡在哪		的情緒與行為表現可	做適切的處理,	與技能。		
	裡		能對他人和環境有所	並養成動手做的			
			影響,用合宜的方式	習慣。			
			與人友善互動,願意				
			共同完成工作任務,				
第十一週			展現尊重、溝通以及				
第十一週 11/06~11/12			合作的技巧。				
11/00~11/12			生活-E-B3 感受與體	3-I-1 願意參與	A-I-2 事物變	實作評量:	【環境教育】
	第三主題 玩泡音 樂:歌曲		會生活中人、事、物	各種學習活動,	化現象的觀	用手搖鈴幫歌	環El 參與戶外學習
			的真、善與美,欣賞	表現好奇與求知	察。	曲伴奏	與自然體驗,覺知
		1	生活中美的多元形式	探究之心。	D-I-3 回應與		自然環境的美、平
			與表現,在創作中覺		聆聽的表現。		衡、與完整性。
	「吹泡泡」		察美的元素,逐漸發				
			展美的敏覺。				
			生活-E-A3 藉由各種	3-I-1 願意參與	F-I-2 不同解	1. 口頭評量	【戶外教育】
	第三主題 玩		媒介,探 索人、事、	各種學習活動,	決問題方法或	2. 實作評量:	户 El 善用教室外、
	泡泡		物的特性與關係,同	表現好奇與求知	策略的提出 與	能進行城市設	戶外及校外教學認識
	美勞:城市	2	時學習各種探究人、	探究之心。	嘗試。	計	生活環境(自然或人
	//		事、物 的方法、理解				為)。
	設計		道理,並能進行創				
			作、分享及實踐。				
第十二週	第三主題 玩	3	生活-E-B3 感受與體	5-I-1 覺知生活	A-I-2 事物變	1. 口頭評量	【環境教育】

11/13~11/19	泡泡 二、泡泡變變 變		會生活,事、物 會生活, 一人 等 , 一 等 , 一 等 , 的 的 的 的 会 , 是 , 在 , 会 , 会 , 。 会 , 。 会 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	中人、事、物的 豐富面貌,建立 初步的美感經 驗。	化現象的觀察。 C-I-1 事物特 性與現象的探 究。	2. 實作評量	環E1 參與戶外學習 與自然體驗,覺知自 然環境的美、平衡、 與完整性。
			能對他人和環境有所 影響,用合宜的方式 與人友善互動,願意 共同完成工作任務, 展現尊重、溝通以及 合作的技巧。				
	第三主題 玩泡泡 亲:歌曲「吹泡泡」	1	生活-E-B3:感受與體 會生活中人。事 會生活中 真 , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		A-I-2 事物變 化現象的觀 察。 D-I-3 回應與 聆聽的表現。	實作評量: 用手搖鈴幫歌 曲伴奏	【環境教育】 環EI 參與戶外學習 與自然體驗,覺知 自然環境的美、平 衡、與完整性。
	第三主題 玩泡泡 美勞:城市設計	2	生活-E-A3 藉由各種 媒介,探 索人、事 物的特性與關係,同 時學習各種探究人、 事、物 的方法、理解 道理,並能進行創 作、分享及實踐。	3-I-1 願意參與 各種學習活動, 表現好奇與求知 探究之心。	F-I-2 不同解 決問題方法或 策略的提出 與 嘗試。	1. 口頭評量2. 實作評量:能進行城市設計	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、 戶外及校外教學認識 生活環境(自然或人 為)。
第十三週 11/20~11/26	第四主題 學校附近一、學校附近	6	生活-E-A1 透過自己 與外界的連結,產生 自我感知並能對自己	1-I-1 探索並分 享對自己及相關 人、事、物的感	B-I-2 社會環境 之美的體認。 C-I-1 事物特性	2. 實作評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活 應該注意的安全。

			C. de la cl	di de		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
有什麼		有正向的看法,進而	受與想法。	與現象的探究。		【多元文化教育】
		愛惜自己,同時透過	3-I-1 願意參與			多 E6 了 解各文化
		對生活事物的探索與	各種學習活動,			間的多樣性與差異
		探究,體會與感受學	表現好奇與求知			性。
		習的樂趣,並能主動	探究之心。			【戶外教育】
		發現問題及解決問				户 El 善用教室外、
		題,持續學習。				戶外及校外教學認
		生活-E-B2 運用生活				識生活環境(自然
		中隨手可得的媒材與				或人為)。
		工具,透過各種探究				户 E2 豐富自身與環
		事物的方法及技能,				境的互動經驗,培
		對訊息做適切的處				養對生活環境的覺
		理。				知與敏感,體驗與
		_				珍惜環境的好。
		生活-E-B3 感受與體	3-I-1 願意參與	D-I-3 回應與	口頭評量:	【戶外教育】
		會生活中人、事、物	各種學習活動,	聆聽的表現。	將課本的兩	户 El 善用教室外、
		的真、善與美,欣賞	表現好奇與求知	77 30 77 700	組節奏配上	戶外及校外教學認
	三題 學	生活中美的多元形式	探究之心。		語詞	識生活環境(自然
校附近	· · ·	與表現,在創作中覺			00 0 1	或人為)。
	: 歌曲 1	察美的元素,逐漸發				户 E2 豐富自身與環
	· 歌 幽 .附近」	展美的敏覺。				户 EZ 豆曲日另兴农 境的互動經驗,培
子仪	.171 2/]	(次大的 似 見 。				境的互動經驗 養對生活環境的覺
						食到生石 块 現 的 見 知 與 敏 感 , 體 驗 與
						= ,
		上江 F C1 與窗台	C I / 明崗上江	DII A 化的	1 口峦垭星	珍惜環境的好。
		生活-E-C1 覺察自	6-I-4 關懷生活	D-I-1 自我與	1. 口頭評量	【戶外教育】
第四主	題 學	己、他人和 環境的關	•	他人關係的認	2. 實作評	户 E2 豐富自身與環
校附近		係,體會 生活禮儀與		識。	量:能完成	境的互動經驗,培養
美 勞:	立體 2	團體規 範的意義,學	助與 服務。	E-I-4 對他人	立體城市卡	對生活環境的覺知與
城市十		習尊 重他人、愛護生		的感謝與服		敏感,體驗與珍惜環
1 11/1/1	,	活 環境及關懷生命,		務。		境的好。
		並於生活中實踐,同				

第十四週 11/27~12/03	第校二 附近 字 教 學 校 二 教 學 校	3	時中在合善改 生與自有愛對探習發題生中工事對能所能作事進活外我正惜生究的現,活隨具物訊思紛所情 而動 LE 和知的己事體趣題續 BE 是了做自演及 況努。 透結能法同的與並解習運的各及切已的或下力 過,對,時探感能決。用媒種技的國色他為採 己生己而過與學動 活與究,理體,人改取		C-I-3 探方 探方。 F-I-1 解理設 等。 作工 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	1. 口頭評量 2. 實作評量	【安應【多間性【戶戶生為戶境對敏境 育】 等全有文是 發行之了樣 對於 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶 一戶
			生活-E-B3 感受與體 會生活中人、事、物	3-I-1 願意參與 各種學習活動,	D-I-3 回應與 聆聽的表現。	口頭評量: 將課本的兩	境的好。 【戸外教育】 戸 E1 善用教室外、
	第四主題 學		的真、善與美,欣賞	表現好奇與求知	· 特聽的衣玩。	組節奏配上	户外及校外教學認
	校附近 音樂:歌曲	1	生活中美的多元形式 與表現,在創作中覺	探究之心。		語詞	識生活環境(自然 或人為)。
	「學校附近」		察美的元素,逐漸發				户 E2 豐富自身與環
			展美的敏覺。				境的互動經驗,培 養對生活環境的覺

							知與敏感,體驗與 珍惜環境的好。
	第四主題 學校附近美勞: 立體城市卡	2	生己係團習活並時中在合善改 是一C1 像體導環治 是一C1 和生的人體 是環治 是一E-C1 和生的人體 是環治 是一E-C1 和生的人體 是環治 是一位 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 的 人 關實 是 在 的 人 、 懷 度 之 的 人 、 的 。 、 的 。 、 的 。 、 的 。 、 的 。 、 的 。 。 的 。 。 的 。 。 。 。	物,願意提供協	D-I-1 自我與 他人關係的認 。 E-I-4 對他人 的感謝 務。	1. 口頭評 2. 實作記 量: 量: 量: 量: 量: 量: 量: 量: 量: 量: 量: 量: 量:	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環 境的互動經驗,培養 對生活環境的覺知與 敏感,體驗與珍惜環 境的好。
第十五週 12/04~12/10	第四主題 學 校附近 二、分享學校 附近的故事	3	上A1 : E-A1 : 是-A1 : 是-	1-I-1 探見 等人受是I-3 人 等 是 I-3 人 是 I-4 是 I-4	B-I-2	1. 口頭評量 2. 實作評量	【安庭 E4 探意 T E4 探意 T E4 探意 T E4 探意 T E6 多 E6 多 E6 多 E7 要 E7 要 E8 要 E8 要 E8 要 E8 要 E8 要 E8 要

							境的好。
			生活-E-B3 感受與體	3-I-1 願意參與	D-I-3 回應與	口頭評量:	【戶外教育】
			會生活中人、事、物	各種學習活動,	聆聽的表現。	將課本的兩	户 El 善用教室外、
			的真、善與美,欣賞	表現好奇與求知		組節奏配上	户外及校外教學認
	第四主題 學		生活中美的多元形式	探究之心。		語詞	識生活環境(自然
	校附近	1	與表現,在創作中覺				或人為)。
	音樂:歌曲	1	察美的元素,逐漸發				户 E2 豐富自身與環
	「學校附近」		展美的敏覺。				境的互動經驗,培
							養對生活環境的覺
							知與敏感,體驗與
							珍惜環境的好。
			生活-E-C1 覺察自	6-I-4 關懷生活	D-I-1 自我與	1. 口頭評量	【戶外教育】
			己、他人和 環境的關	中的人、事、	他人關係的認	2. 實作評	户 E2 豐富自身與環
			係,體會生活禮儀與	物,願意提供協	識。	量:能完成	境的互動經驗,培養
	ht		團體規 範的意義,學	助與 服務。	E-I-4 對他人	聖誕拉拉卡	對生活環境的覺知與
	第四主題 學		習尊重他人、愛護生		的感謝與服		敏感,體驗與珍惜環
	校附近		活環境及關懷生命,		務。		境的好。
		2	並於生活中實踐,同				
	美勞: 聖誕		時能省思自己在 團體				
	拉拉卡		中所應扮演的 角色,				
			在能力所及 或與他人				
			合作的情况下,為改				
			善事情而努力或採取				
			改進行動。				
			生活-E-A1 透過自己	1-I-1 探索並分	B-I-2 社會環	1. 口頭評量	【家庭教育】
	the constitution		與外界的連結,產生	享對自己及相關	境之美的體	2. 實作評量	家 E4 覺察個人情
第十六週	第五主題 歲	0	自我感知並能對自己	人、事、物的感	認。		緒並適切表達,與
12/11~12/17	末傳溫情	3	有正向的看法,進而	受與想法。	C-I-1 事物特		家人及同儕適切的
	一、溫馨送暖		愛惜自己,同時透過	2-I-3 探索生活	性與現象的探		互動。
			對生活事物的探索與	中的人、事、	究。		【多元文化教育】
			探究,體會與感受學	物,並體會彼此	D-I-1 自我與		多 E6 了解各文化間

		習發題生己係團習活並時中在合善致的現,活、,體尊環於能所能作事為於關學覺環活意、懷實己的或下力能決。察境禮義愛生踐在角與,或能決。察境禮義愛生踐在角與,或能決。察境禮義愛生踐在角與,或動人關中自演及況努。	之間會相互影響。 6-I-4 關懷生活中的人、顧惠 中的人,願意提供協助與服務。	他人關係的認 。 E-I-4 感謝的 表達實踐。		的多樣性與差異性。
末傳音樂誕鈴	:歌曲「聖	改生是一A1 愛對探習發題 是活不是一A1 連結 是活力, 是結構 是一是 是自進透索 是 是 是 是 自 是 自 是 自 是 自 是 自 是 自 是 自 是 自	I-I-1 探索 相 字 表 子 I-1 解 子 I-3 解 子 I	E-I-4 感謝的 表達與服務工 作的實踐。	實作評量: 用三角鐵幫歌 曲伴奏	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒 並適切表達,與家 及同儕適切的互動。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。
末傳:	温情 : 聖誕 ²	媒介,探索人、事、 物的特性與關係,同 時學習各種探究人、 事、物 的方法、理解	的樂趣和成就 感,主動學習新 的事物。	務理解與工作 目標設定的 練 習。	2. 實作評量:能完成 聖誕拉拉卡	多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。

			道理,並能進行創				
第十七週 12/18~12/24	第五主題	3	作生與自有愛對探習發題生己係團習活並時中在合善改、活外我正惜生究的現,活、,體尊環於能所能作事進身-A1 連並看,樂問持-E 他體規重境生省應力的情行享-A1 連並看,物會,及學了和生的人關中自演及況努。實透結能法同的與並解習覺環活意、懷實己的或下力踐過,對,時探感能決。察境禮義愛生踐在角與,或踐過,對,時探感能決。察境禮義愛生踐在角與,或改過,對,時探感能決。	2-I-4 問學人法。 在題習、。運創式增。 程與粉 種方化活 及程與物 種方化活	E-I-4 感謝的 表達與服務工 作的實踐。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家庭教育图人情绪 人情绪 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
	第五主題 歲末 傳溫情 音樂:歌曲「聖 誕鈴聲」	1	生活-E-A1 透過自己 與外界的連結,產 自我感知並能對 有正向的看法, 實情自己 實情自己 對生活事物的探索與	1-I-1 探索並分 享對自己及相關 人、事、物感 受與想法。 3-I-1 願意參與 各種學習活動,	E-I-4 感謝的 表達與服務工 作的實踐。	實作評量: 用三角鐵幫歌 曲伴奏	家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒 並適切表達,與家人 及同儕適切的互動。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間

			探究,體會與感受學	表現好奇與求知			的多樣性與差異性。
			習的樂趣,並能主動	探究之心。			117份任代在六任。
			發現問題及解決問	休允之は			
			題,持續學習。				
				9 1 9 融入與羽	F I 1 + 44	1 口巫垭旦	「タニナル払去」
			生活-E-A3 藉由各種	3-I-3 體會學習	F-I-1 工作任	1. 口頭評量	【多元文化教育】
	第五主題 歲		媒介,探索人、事、	的樂趣和成就	務理解與工作	2. 實作評	多 E6 了解各文化間
	末傳溫情	0	物的特性與關係,同	感,主動學習新	目標設定的 練	量:能完成	的多樣性與差異性。
	美勞: 紙捲	2	時學習各種探究人、	的事物。	習。	紙捲壽司	
	壽司		事、物 的方法、理解				
	<u>114.</u> —1		道理,並能進行創				
			作、分享及實踐。				
			生活-E-B3 感受與體	2-I-1 以感官和	C-I-1 事物特	1. 口頭評量	【環境教育】
			會生活中人、事、物	知覺探索生活中	性與現象的探	2. 實作評量	環 El 參與戶外學習
			的真、善與美,欣賞	的人、事、物,	究。		與自然體驗,覺知
			生活中美的多元形式	覺察事物及環境	C-I-3 探究生		自然環境的美、平
			與表現,在創作中覺	的特性。	活事物的方法		衡、與完整性。
	第六主題 米		察美的元素,逐漸發	3-I-1 願意參與	與技能。		【戶外教育】
			展美的敏覺。	各種學習活動,	F-I-2 不同解		户 E2 豐富自身與環
	粒魔術師 一、五花八門	3	生活-E-C2 覺察自己	表現好奇與求知	決問題方法或		境的互動經驗,培
	, - ,		的情緒與行為表現可	探究之心。	策略的提出與		養對生活環境的覺
第十八週	的米食		能對他人和環境有所	3-I-2 體認探究	嘗試。		知與敏感,體驗與
12/25~12/31			影響,用合宜的方式	事理有各種方			珍惜環境的好。
			與人友善互動,願意	法,並且樂於應			
			共同完成工作任務,	用。			
			展現尊重、溝通以及				
			合作的技巧。				
	kk , ar l.		生活-E-A1 透過自己	1-I-1 探索並分	E-I-4 感謝的	口頭評量:	【戶外教育】
	第六主題 米		與外界的連結,產生	享對自己及相關	表達與服務工	在唱完歌曲	户 E2 豐富自身與環
	粒魔術師	1	自我感知並能對自己	人、事、物的感	作的實踐。	後,說說自己	境的互動經驗,培
	音樂:歌曲		有正向的看法, 進而	受與想法。		對農夫的感	養對生活環境的覺
	「憫農詩」		愛惜自己,同時透過	3-I-1 願意參與		謝。	知與敏感,體驗與

			對生活事物的探索與	各種學習活動,			珍惜環境的好。
			探究,體會與感受學	表現好奇與求知			
			習的樂趣,並能主動	探究之心。			
			發現問題及解決問				
			題,持續學習。				
			生活-E-A3 藉由各種	3-I-3 體會學習	F-I-1 工作任	1. 口頭評量	【多元文化教育】
	第上十		媒介,探索人、事、	的樂趣和成就	務理解與工作	2. 實作評	多 E6 了解各文化間
	第六主題 米		物的特性與關係,同	感,主動學習新	目標設定的 練	量:能完成	的多樣性與差異性。
	粒魔術師	2	時學習各種探究人、	的事物。	羽。	紙捲壽司	
	美勞:紙捲壽		事、物 的方法、理解				
	司		道理,並能進行創				
			作、分享及實踐。				
			生活-E-B3 感受與體	2-I-1 以感官和	C-I-1 事物特	1. 口頭評量	【環境教育】
			會生活中人、事、物	知覺探索生活中	性與現象的探	2. 實作評量	環 El 參與戶外學習
			的真、善與美,欣賞	的人、事、物,	究。		與自然體驗,覺知
			生活中美的多元形式	覺察事物及環境	C-I-3 探究生		自然環境的美、平
			與表現,在創作中覺	的特性。	活事物的方法		衡、與完整性。
	悠 上 上 胚		察美的元素,逐漸發	3-I-1 願意參與	與技能。		【戶外教育】
	第六主題 米		展美的敏覺。	各種學習活動,	F-I-2 不同解		户 E2 豐富自身與環
	粒魔術師 エ な 、 明	3	生活-E-C2 覺察自己	表現好奇與求知	決問題方法或		境的互動經驗,培
然 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	一、五花八門		的情緒與行為表現可	探究之心。	策略的提出與		養對生活環境的覺
第十九週	的米食		能對他人和環境有所	3-I-2 體認探究	嘗試。		知與敏感,體驗與
1/01~1/07			影響,用合宜的方式	事理有各種方			珍惜環境的好。
			與人友善互動,願意	法, 並且樂於應			
			共同完成工作任務,	用。			
			展現尊重、溝通以及				
			合作的技巧。				
	第六主題 米		生活-E-A1 透過自己	1-I-1 探索並分	E-I-4 感謝的	口頭評量:	【戶外教育】
	粒魔術師	1	與外界的連結,產生	享對自己及相關	表達與服務工	在唱完歌曲	户 E2 豐富自身與環
	音樂:歌曲	1	自我感知並能對自己	人、事、物的感	作的實踐。	後,說說自己	境的互動經驗,培
	「憫農詩」		有正向的看法,進而	受與想法。		對農夫的感	養對生活環境的覺

			爱惜自己,同時透過	3-I-1 願意參與		謝。	知與敏感,體驗與
			對生活事物的探索與	各種學習活動,			珍惜環境的好。
			探究,體會與感受學	表現好奇與求知			
			習的樂趣,並能主動	探究之心。			
			發現問題及解決問				
			題,持續學習。				
			生活-E-B2 運用生活	2-I-5 運用各種	C-I-5 知識與	1. 口頭評量	【多元文化教育】
			中隨手可得的媒材與	探究事物的方法	方法的運用、	2. 實作評	多 E6 了解各文化間
	美勞:獅頭	2	工具,透過各種探究	及技能,對訊息	組合與創新。	量:能完成	的多樣性與差異性。
	製作	Δ	事物 的方法及技	做適切的處理,		獅頭製作	
			能,對訊息做適切的	並養成動手做的			
			處理。	習慣。			
			生活-E-B3 感受與體	3-I-1 願意參與	B-I-3 環境的	1. 口頭評量	【環境教育】
			會生活中人、事、物	各種學習活動,	探索與愛護。	2. 實作評量	環 El 參與戶外學習
			的真、善與美,欣賞	表現好奇與求知	C-I-1 事物特		與自然體驗,覺知
			生活中美的多元形式	探究之心。	性與現象的探		自然環境的美、平
			與表現,在創作中覺	6-I-5 覺察人與	究。		衡、與完整性。
			察美的元素,逐漸發	環境的依存關	C-I-5 知識與		【戶外教育】
	第六主題米粒		展美的敏覺。	係,進而珍惜資	方法的運用、		户 E2 豐富自身與環
	魔術師	3	生活-E-C2 覺察自己	源,爱護環境、	組合與創新。		境的互動經驗,培
你一! '''	二、珍惜食物		的情緒與行為表現可	尊重生命。			養對生活環境的覺
第二十週			能對他人和環境有所				知與敏感,體驗與
1/08~1/14			影響,用合宜的方式				珍惜環境的好。
			與人友善互動,願意				
			共同完成工作任務,				
			展現尊重、溝通以及				
			合作的技巧。				
	第六主題米粒		生活-E-A1 透過自己	1-I-1 探索並分	E-I-4 感謝的	口頭評量:	【戶外教育】
	魔術師	1	與外界的連結,產生	享對自己及相關	表達與服務工	在唱完歌曲	户 E2 豐富自身與環
	音樂:歌曲	1	自我感知並能對自己	人、事、物的感	作的實踐。	後,說說自己	境的互動經驗,培
	「憫農詩」		有正向的看法,進而	受與想法。		對農夫的感	養對生活環境的覺

			愛惜自己,同時透過 對生活事物的探索與 探究,體會與感受學 習的樂趣,並能主動 發現問題及解決問 題,持續學習。	3-I-1 願意參與 各種學習活動, 表現好奇與求知 探究之心。		謝。	知與敏感,體驗與 珍惜環境的好。
	美勞:獅頭 製作	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物 的方法及技能,對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種 探究事物的方法 及技能,對訊息 做適切的處理, 並養成動手做的 習慣。	C-I-5 知識與 方法的運用、 組合與創新。	1. 口頭評量 2. 實作評 量:能完成 獅頭製作	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。
	生活總複習	3					
第二十一週 1/15~1/19	音樂學習成果 分享	1					
1, 13 1, 10	美勞學習成果 分享	2					

臺北市松山區民生國民小學 111 學年度第 2 學期 ______ 年級 ___ 生活 ____ 課程計畫

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	生活每週(6)節,本學期共(120)節
課程目標	生活: 1. 藉由生活習慣與環境保護的內難問題思考與塑膠決 2. 找出更多具體的有差,與學習發現之。 3. 經用種子創作生活別學享想想法。 4. 運用種子創作生活脫,學身享想法。 5. 學生經鐵藥,發明每個家人的與體的人類特性及長。 9. 引導學面體做法的情形。 11. 觀察事前體驗色彩的為情形。 11. 觀察事前體驗色彩的人情形。 12. 訓練視覺的色彩的人有溝通、,並與實驗的色彩的人類,與實驗的人類,與實驗的人類,與實驗的人類,與實驗,發現,其上三年人數,與實驗,發現,上三年人數,與實驗,數學,不可以一起,與實驗,數學,不可以一起,與實驗,不可以一起,與實驗,不可以一起,與實驗,不可以一一。 13. 實體,對學學主,與作人。 14. 數學學主,與作人,與學學,,感受一樣,與學學,,不可以一一一人,與學學,,不可以一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	品問 發家 經 。的哪動、慢 奏化意 行遞。 題 問功 ,	磁鐵遊戲。 知能力。 一個快閃表演活動,宣傳減塑的觀念。 體驗不同演唱方式。

生活-E-A1:透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探 索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-A2:學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2:運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 生活-E-B3: 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐 領域核心素養 漸發展美的敏覺。 生活-E-C1: 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生 命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努 力或採取改進行動。 生活-E-C2: 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任 務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。 华活: 1. 教師播放影片,讓學生說出塑膠垃圾對環境的影響。 2. 教師透過提問,請學生回答如何減少使用生活中的塑膠製品,並分組繪製宣導海報。 3. 教師帶領學生探索校園植物,觀察特色並記錄下來。 4. 教師準備種子,讓學生分組種植、分配工作,一起照顧種子成長。 5. 教師準備磁鐵,讓學生動手操作,觀察磁鐵特性。 6. 學生發揮想像力,運用肢體律動,與同學創作表現磁鐵特性。 7. 教師透過提問,讓學生深入觀察家庭成員的特性、長處,了解家庭的功能。 8. 教師準備材料,請學生繪製卡片,傳達對照顧者的感謝與祝福。

教學重點

- 9. 教師引導學生透過觀察活動,讓學童增加視覺經驗,體認色彩的功能,增進美感的認知能力。
- 10. 教師準備這兩年學生的照片、影片,進行回顧過去的活動,請學生分享兩年來最難忘的事情或活動。
- 11. 教師設計學習單,讓學生寫下這兩年自己表現好及可以做更好的地方。

音樂:

- 1. 教師播放歌曲〈減塑行動家〉影片,讓學生習唱,並配合課本四組節奏型,用塑膠樂器拍打出節奏。
- 2. 教師播放歌曲〈小種子〉音樂,引導學生用身體各部分模仿小種子,隨著音樂做身體律動。
- 3. 教師引導學生分組,有的唱歌,有的律動,一起展現進行(小種子)長大的樣子。
- 4. 教師透過歌曲影片,先教學生熟唱歌曲〈磁鐵遊戲〉,再引導用響板及鈴鼓幫歌曲作伴奏。
- 5. 透過講解磁鐵的特性,引導學生用身體做出吸住和彈開的身體律動。
- 6. 教師透過歌曲〈美麗的康乃馨〉,讓學生習唱,並講解歌詞意義。
- 7. 教師準備響板及三角鐵,引導學生敲奏出頑固節奏幫歌曲〈美麗的康乃馨〉作伴奏。

	0 1.1 1.5.	+n. `				1			
	_ , , ,			市集〉,讓學生聽聽看並說出是否有					
		心願〉	影片,先教學生熟唱歌	曲,讓學生說說自己的心願,再引導	學生跟著音樂做	動作。			
	美勞:								
	1. 老師引導學生討論塑膠製品可以如何進行創意改造,並製作成品,與同學進行說明及觀摩。								
	2. 教師引導學生利用不同的種子進行創作。								
	3. 運用課堂所學研	兹鐵特性	、設計和創作磁鐵遊戲	o					
	4. 善用媒材自製	卡片,傅	建對照顧自己的人表達原	或謝與祝福。					
	5. 製作我的成長人	小書 ,分	字自己低年級的收穫及對	针中年級的期待。					
	【環境教育】								
	環 E2 覺知生物生	命的美	與價值,關懷動、植物的	生命。					
	環 E3 了解人與自	然和諧	共生,進而保護重要棲地	. •					
	環 E5 覺知人類的	生活型	態對其他生物與生態系的	衝擊。					
	【科技教育】								
	科 E2 了解動手實	作的重:	要性。						
	科 E7 依據設計構想	想以規畫	物品的製作步驟。						
	【性別平等教育】								
	性 E3 覺察性別角	色的刻	坂印象,了解家庭、學校	與職業的分工,不應受性別的限制。					
融入之重大議題	【家庭教育】								
	家 E4 覺察個人情	緒並適	切表達,與家人及同儕遙	切互動					
	家 E5 了解家庭中	各種關	係的互動(親子、手足、	祖孫及其他親屬等)。					
	【品德教育】								
	品 El 良好生活習	慣與德	宁 。						
	【人權教育】								
	人 E3 了解每個人	需求的	不同,並討論與遵守團體	的規則。					
	【生涯規劃教育】								
	涯 E7 培養良好的	人際互動	動能力。						
	涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。								
	課程架構脈絡								
 教學期程	教學主題/單元	節	 領域核心素養	學習重點	表現任務	 融入議題			
4-2 4 3/4 1-1	, - , - , - , - , - , - , - , - , - , -	- 1	71 112 A. N	1	, - , - , , , , , , , , , , , , , , , ,				

	名稱	數		學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
	第一主題 減塑 行動家 一、塑膠垃圾好 可怕	1	生己() 是一E-C1: 覺察自	1-I-1 探索並分, 自己物的 等。 2-I-1 以感官和 是深生物, 是不不是, 是不不是, 是不不是, 是不不是, 是不不是, 是不不是, 是不不是, 是不不是, 是不不是, 是不不是, 是不是, 是不是, 是不是, 是不是, 是不是, 是不是, 是不是, 是不是, 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。	B-I-3 環境 明本 F-I-2 問決或出 明本 B-I-3 環與 第二-2 問決或出 明本 B-I-3 環境 日本 E-I-3 環境 日本 E-I-3 環境 日本 E-I-3 に 日本 E-I	1. 口頭評量2. 小白板	【環教育】 環路 了解生生 報報 電子 電子 電子 電子 電子 電子 型 電子 型 電子 型 電子 型 電
第一週 2/13-2/18	第一主題 減塑行動家 音樂: 歌曲「減塑行動家」	1	生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響方式與同意,所為其一個人工作任務,展現可能不够,展現所以及合作的技工,以及合作的技工。	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特 性。	B-I-3 環境 的探索與 護。 D-I-3 回應 與聆 現。	實並四型樂節伴記組,器奏數別出對等。	【環境教育】 環治 環形 環形 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 型 電子 型 態 型 生 生 物 生 生 物 生 物 生 生 物 り り り り り り り り り
	第一主題 減塑 行動家 美勞: 翻轉變變 變(組合設計)	2	生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的媒材與工 具,透過各種探究事物 的方法及技能,對訊息 做適切的處理。	2-I-5 運用各種探 究事物的方法及技 能,對訊息 做適切 的處理,並養成動 手做的習慣。	C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與 創新。	實作評量 翻轉變變 (組合設計)	環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。
第二週 2/19-2/25	第一主題 減塑 行動家 一、塑膠垃圾好 可怕	3	生活-E-C1:覺察自 己、他人和環境的關 係,體會生活禮儀與團 體規範的意義,學習尊	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特	B-I-3 環境 的探索與愛 護。 F-I-2 不同	1. 口頭評量 2. 小白板	【環境教育】 環 E3 了解人與自 然和諧共生,進而 保護重要棲地。

		重及中己角他改改生的對響友成重巧 雙,時應所別力 大生,體體的所別 大生,時應所別力 大生,時應所別力 大學電子上一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	性。 3-I-1 願意參與各 種學習活動,表現 好奇與求知探究之 心。	解決問題方法與與當時,以為其與自己的。		環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝擊。
行動家	歌曲「減	生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,所含宜的方式與同意基項動,願意共同會成工作任務,展現尊成工作任務,展現的技巧。	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特 性。	B-I-3 環境 的探索 D-I-3 回 與 即 現 明 現 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 り 見 り も も も も	實並四型樂節伴語組,器奏塑打歌人。	【環境教育】 環境教育】 異名 以與自 然 。 以 。 以 。 以 。 以 。 以 。 。 。 。 。 。 。 。 。
行動家 美勞: 變(組名	題 減塑 翻轉變變 分設計)	生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的媒材與工 具,透過各種探究事物 的方法及技能,對訊息 做適切的處理。	2-I-5 運用各種探 究事物的方法及技 能,對訊息 做適切 的處理,並養成動 手做的習慣。	C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與 創新。	實作評量 翻轉變變 (組合設計)	環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。
第三週第一主2/26-3/04行動家	題 減塑 3	生活-E-C1:覺察自 己、他人和環境的關	2-I-4 在發現及解 決問題的歷程中,	C-I-1 事物 特性與現象	 1. 口頭評量 2. 實作評量 	【環境教育】 環 E3 了解人與自

二、我的減塑	行	係體重及中己角他改改生的對響友成重巧會的、生,體重在色人善進活情他,善工、。會的、生,體重在的情動。 是 為 實 的 《 生, 體 在 作情 動 一 是 的 愛 命 同 中 能 的 而 。 2 行 環 宜 , 務 以 情 學 活 於 省 扮 及 下 或 自 可 影 與 同 尊 境 活 自 的 與 為 取 己 能 人 完 要 尊 境 活 自 的 與 為 取 己 能 人 完 技	學習來 家物 。 6-I-5 覺察 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	的B-I-探。I-2 問策與 不題略當 現實 不題略當		然和諧共生,進 ,進 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
第一主題 減塑動家 音樂:歌曲「	1	生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊成工作任務,展現等可以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特 性。	B-I-3 環境 的探索與愛 護。 D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	實在四個人工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	【環境教育】 環 E3 了解人與自 然和諧共生,進 保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。
第一主題 減塑行動家 美勞: 瘋狂旅轉變化卡	9	生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的媒材與工 具,透過各種探究事物 的方法及技能,對訊息 做適切的處理。	2-I-5 運用各種探 究事物的方法及技 能,對訊息 做適切 的處理,並養成動 手做的習慣。	C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與 創新。	實作評量 瘋狂旋轉變 化卡	【環境教育】 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。

第四週 3/05-3/11	第一主題 減塑 一	ಌ	生己係體重及中己角他改改生的對響友成重巧是C1和生意愛命同中能的而。: 是是他體範人懷踐團,合事行上緒人用互作溝管境禮,生並能應所況力 覺表有方意展合寫的儀學活於省扮及下或 解現所式共現作為 實質 環境 电	4-I-1 利用各種生 用各種技 用的現與的想象的 是當 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	C-I-1 事物 特性與現象 的探究。	1. 口頭評量2. 實作評量	【環境有】 環境有 了解, 其主 以 以 等 是 5 2 5 5 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
	第一主題 減塑行動家 音樂: 歌曲「減塑行動家」	1	生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與一方式與原蓋其一種,所是重新,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特 性。	B-I-3 環境 的探索與實 護。 D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	實施四型樂器等人。	【環境教育】 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝擊。
	第一主題 減塑行 動家 美勞: 瘋狂旋	2	生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的媒材與工 具,透過各種探究事物	2-I-5 運用各種探 究事物的方法及技 能,對訊息 做適切	C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與	實作評量 瘋狂旋轉變 化卡	【環境教育】 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生

	轉變化卡		的方法及技能,對訊息 做適切的處理。	的處理,並養成動 手做的習慣。	創新。		物與生態系的衝 擊。
	第二主題 奇妙 的種子 一、種子藏哪裡	က	生活-E-A2:學習各種 學習各種 是活-E-A2:學物獲 學物獲 學物獲 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 , 與 ,	2-I-1 以感官和知 覺探索生活,覺察 事物及環境的特性	C-I-1 事物 特性與現象 的探究。	1. 口頭評量2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值,關 懷動、植物的生 命。
第五週 3/12-3/18	第二主題 種子 大發現 音樂:歌曲「小 種子」	1	生活-E-B3:感受與體會生活中人、事、物質生活中人,於實生活與美,於實生不可以與表明,在創作中覺察美的現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的報覺。	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特 性。	D-I-1 自我 與他人關係 的認識。 D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	實作評量: 分組演唱歌 曲及身體律 動	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值,關 懷動、植物的生 命。
	第二主題 種子大發現美勞:續紛花園立體卡片	2	生活-E-B1 使用適切且 多元的表徵符號,表達 自己的想法、與 通,並能同理與尊重他 人想法。	現與創造的方法與	C-I-2 烘筒表用 F-I-3 及的原子 B	續紛花園立 體卡片	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值,關 懷動、植物的生 命。
第六週 3/19-3/25	第二主題 奇妙 的種子	3	生活-E-A2:學習各種 探究人、事、物的方法	2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變	F-I-2 不同 解決問題方	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生

	二、種子大發現		並理解探究後所獲得與 解決	化,覺知變化的可能因素。 7-I-4 能為共同的 目標訂定規則或方法,一起工作並完 成任務。	法或策略的 提出與嘗 試。		命的美與價值,關 懷動、植物的生 命。
	第二主題 種子 大發現 音樂:歌曲「小 種子」	1	生活-E-B3:感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中人,於賞生活中美的多元形式與表中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特 性。	D-I-1 自我 與他人關。 的認識。 D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	實作評量: 分組演唱歌 曲及身體律 動	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值,關 懷動、植物的生 命。
	第二主題 種子大發現美勞:繽紛花園立體卡片	2	生活-E-B1 使用適切且 多元的表徵符號,表達 自己的想法、與人溝 通,並能同理與尊重他 人想法。	現與創造的方法與	C-I-2 特 特 表 用 形 子 I-3 是 的 時 做 規 明 的 時 的 時 的 時 的 時 的 時 的 時 的 時 的 時 的 的 的 的 的 的 的 的 月 的 月	2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值,關 懷動、植物的生 命。
第七週 3/26-4/01	第二主題 奇妙 的種子 二、種子大發現	3	生活-E-A2:學習各種 探究人、事、物的方法 並理解探究後所獲得的 道理,增進系統思考與	2-I-5 運用各種探 究事物的方法及技 能,對訊息做適切 的處理,並養成動	A-I-2 事物 變化現象的 觀察。 D-I-4 共同	1. 口頭評量2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值,關 懷動、植物的生

第八週 4/02-4/08	第三主題 磁鐵 真好玩 一、磁鐵妙用多	3	生活-E-B2:運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特 性。	使为的观点 練習。 C-I-1 事物 特性與現象 的探究。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構 想以規劃物品的製作步驟。
	第二主題 種子 大發現 美勞:盆栽創作	2	生活-E-B1 使用適切且 多元的表徵符號,表達 自己的想法、與人溝 通,並能同理與尊重他 人想法。	現與創造的方法與	C-I-2		【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值,關 懷動、植物的生 命。
	第二主題 種子大發現音樂:歌曲「小種子」	1	中美的多元形式與表 現在創作中覺美 東在創作中優美 ,在創作學展美的 是活-E-B3:感事 是活-E-B3:感事 是活一性 。 學、 。 學、 實 與 體 的 。 , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	心。 2-I-1 以感官和知	D-I-1 自我 與他人關係 的認識。 D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	實作評量: 分組演唱歌 曲及身體律 動	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值,關 懷動、植物的生 命。
			解決問題的能力。 生活-E-B3:感受與體 會生活中人、事、物的 真、善與美,欣賞生活	手做的習慣。 3-I-1 願意參與各 種學習活動,表現 好奇與求知探究之	工作並相互 協助。		命。

			響,用合宜的方式與人				
			善				
			成工作任務,展現尊				
			重、溝通以及合作的技				
			巧。				
			生活-E-B3: 感受與體	2-I-1 以感官和知	D-I-1 自我	實作評量:	【環境教育】
	第二主題 種子		會生活中人、事、物的	覺探索生活中的	與他人關係	分組演唱歌	環 E2 覺知生物生
	大發現		真、善與美,欣賞生活	人、事、物,覺察	的認識。	曲及身體律	命的美與價值,關
	八级坑 音樂:歌曲「小	1	中美的多元形式與表	事物及環境的特	D-I-3 回應	動	懷動、植物的生
			現,在創作中覺察美的	性。	與聆聽的表		命。
	種子」		元素,逐漸發展美的敏		現。		
			覺。				
			生活-E-A2:學習各種	2-I-2 觀察生活中	C-I-1 事物	1. 口頭評量	【科技教育】
	第三主題 磁鐵		探究人、事、物的方法	人、事、物的變	特性與現象	2. 實作評量	科 E2 了解動手實
	真好玩	2	並理解探究後所獲得的	化,覺知變化的可	的探究。	盆栽創作	作的重要性。
	美勞:盆栽創作	_	道理,增進系統思考與	能因素。			11 11 2 2 1
			解決問題的能力。	7.5 - 7.1			
			生活-E-B2:運用生活	2-I-5 運用各種探	C-I-1 事物	1. 口頭評量	【科技教育】
			中隨手可得的媒材與工	究事物的方法及技	特性與現象	2. 實作評量	科 E2 了解動手實
			具,透過各種探究事物	能,對訊息做適切	的探究。	2. 貝 IF 町 里	作的重要性。
			的方法及技能,對訊息	的處理,並養成動	C-I-2 媒材		科 E7 依據設計構
			的刀法及投肥, 對訊芯 做適切的處理。	的處理, 业长成勤 手做的習慣。	特性與符號		想以規劃物品的製
	第一十				特性與付號 表徵的使		
炒 1. \m	第三主題 磁鐵	9	生活-E-C2:覺察自己	4-I-1 利用各種生			作步驟。
第九週	真好玩	3	的情緒與行為表現可能	活的媒介與素材進	用。		
4/09-4/15	二、磁鐵找朋友		對他人和環境有所影	行表現與創作,喚	C-I-3 探究		
			響,用合宜的方式與人	起豐富的想像力。	生活事物的		
			友善互動,願意共同完		方法與技		
			成工作任務,展現尊		能。。		
			重、溝通以及合作的技				
			巧。				
	第三主題 磁鐵	1	生活-E-C2:覺察自己	2-I-1 以感官和知	C-I-1 事物	實作評量:	【生涯規劃教育】

	真好玩		的情緒與行為表現可能	覺探索生活中的	特性與現象	用響板及鈴	涯 E7 培養良好的
	音樂:歌曲「磁		對他人和環境有所影	人、事、物,覺察	的探究。	鼓幫歌曲作	人際互動能力。
	鐵遊戲」		響,用合宜的方式與人	事物及環境的特	D-I-3 回應	伴奏	
			友善互動,願意共同完	性。	與聆聽的表		
			成工作任務,展現尊	4-I-1 利用各種生	現。		
			重、溝通以及合作的技	活的媒介與素材進			
			巧。	行表現與創作,喚			
				起豐富的想像力。			
	第三主題 磁鐵		生活-E-A2:學習各種	2-I-2 觀察生活中	C-I-1 事物	實作評量	【科技教育】
	真好玩		探究人、事、物的方法	人、事、物的變	特性與現象	磁力小汽車	科 E2 了解動手實
	美勞:磁力小汽	2	並理解探究後所獲得的	化,覺知變化的可	的探究。		作的重要性。
			道理,增進系統思考與	能因素。			
	車		解決問題的能力。				
			生活-E-B2:運用生活	2-I-4 在發現及解	C-I-2 媒材	1. 口頭評量	【科技教育】
			中隨手可得的媒材與工	決問題的歷程中,	特性與符號	2. 實作評量	科 E2 了解動手實
			具,透過各種探究事物	學習探索與探究	表徵的使		作的重要性。
			的方法及技能,對訊息	人、事、物的方	用。		科 E7 依據設計構
			做適切的處理。	法。	F-I-1 工作		想以規劃物品的製
	第三主題 磁鐵		生活-E-C2:覺察自己	3-I-1 願意參與各	任務理解與		作步驟。
	真好玩	3	的情緒與行為表現可能	種學習活動,表現	工作目標設		
	三、磁鐵小創客		對他人和環境有所影	好奇與求知探究之	定的練習。		
第十週			響,用合宜的方式與人	<i>₺</i> •	F-I-2 不同		
4/16-4/22			友善互動,願意共同完	7-I-4 能為共同的	解決問題方		
			成工作任務,展現尊	目標訂定規則或方	法或策略的		
			重、溝通以及合作的技	法,一起工作並完	提出與嘗		
			巧。	成任務。	試。		
	第三主題 磁鐵		生活-E-C2:覺察自己	2-I-1 以感官和知	C-I-1 事物	實作評量:	【生涯規劃教育】
	用 二 土 超 磁 鐵 目 真 好 玩		的情緒與行為表現可能	覺探索生活中的	特性與現象	用響板及鈴	涯 E7 培養良好的
	具好玩 音樂:歌曲「磁	1	對他人和環境有所影	人、事、物,覺察	的探究。	鼓幫歌曲作	人際互動能力。
			響,用合宜的方式與人	事物及環境的特	D-I-3 回應	伴奏	
	鐵遊戲」		友善互動,願意共同完	性。	與聆聽的表		

			成工作任務,展現尊 重、溝通以及合作的技 巧。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。	現。		
	第三主題 磁鐵真好玩 美勞:磁力小汽車	2	生活-E-A2:學習各種 探究人、事、物的方法 並理解探究後所獲得的 道理,增進系統思考與 解決問題的能力。	2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變 化,覺知變化的可 能因素。	C-I-1 事物 特性與現象 的探究。	實作評量磁力小汽車	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的 人際互動能力。
第十一週 4/23-4/29	第四主題 有您真好一、我和家人能	3	生與我向已物與能問生的對響友成重巧 E-A1連能,跨國主題活情他,善工、。 是-B的並法時索學發持一C2行環宜,務 這結對進過探的問學是表有方意展合 過產已愛生,趣及。自可影與同尊的 已自正自事會並決	1-I-2 覺獨而。 覺得不 一個與自 一個與自 一個與自 一個與自 一個與自 一個與自 一個與自 一個與自	D-I-1 與的 D-I-3 與 現 E-I-為 調 自 關。 聆的 自 檢。 E-I-為 調 教 係 聽表 我 視	1. 口頭評量 2. 實作評量	【性色解業性【家緒家動家各(孫等) 中醫板、工限教覺切同 了條手親與魔分的庭4 適及 E5 關、他等察印學,制育察表價 解的足關,與應人,切 庭動社人,切 庭動祖人,切 庭動祖
	第三主題 磁鐵 真好玩 音樂:歌曲「磁 鐵遊戲」	1	生活-E-C2:覺察自己 的情緒與行為表現可能 對他人和環境有所影 響,用合宜的方式與人	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物,覺察 事物及環境的特	C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 D-I-3 回應	實作評量: 用響板及鈴 鼓幫歌曲作 伴奏	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的 人際互動能力。

			友善互動,願意共同完 成工作任務,展現尊	性。 4-I-1 利用各種生	與聆聽的表 現。		
			重、溝通以及合作的技	活的媒介與素材進			
			巧。	行表現與創作,喚			
				起豐富的想像力。			
	第三主題 磁鐵		生活-E-A2:學習各種	2-I-2 觀察生活中	C-I-1 事物	實作評量	【生涯規劃教育】
	真好玩		探究人、事、物的方法	人、事、物的變	特性與現象	立體卡片(蛋	涯 E7 培養良好的
	美勞:立體卡	2	並理解探究後所獲得的	化,覺知變化的可	的探究。	糕)	人際互動能力。
	·		道理,增進系統思考與	能因素。			
	片(蛋糕)		解決問題的能力。				
			生活-E-A1:透過自己	7-I-2 傾聽他人的	D-I-1 自我	1. 口頭評量	【性別平等教育】
			與外界的連結,產生自	想法,並嘗試用各	與他人關係	2. 實作評量	性 E3 覺察性別角
			我感知並能對自己有正	種方法理解他人所	的認識。		色的刻板印象,了
			向的看法,進而愛惜自	表達的意見。	E-I-3 自我		解家庭、學校與職
			己,同時透過對生活事	7-I-3 覺知他人的	行為的檢視		業的分工,不應受
			物的探索與探究,體會	感受,體會他人的	與調整。		性別的限制。
	第四主題 有您		與感受學習的樂趣,並	立場及學習體諒他	F-I-4 對自		【家庭教育】
	第四王超 有心 真好		能主動發現問題及解決	人,並尊重和自己	己做事方法		家 E4 覺察個人情
	共X 一、我和家人能	3	問題,持續學習。	不同觀點的意見。	或策略的省		緒並適切表達,與
第十二週	溝通		生活-E-C2:覺察自己		思與改善。		家人及同儕適切互
4/30-5/06	伊 迪		的情緒與行為表現可能				動
4/30/3/00			對他人和環境有所影				家 E5 了解家庭中
			響,用合宜的方式與人				各種關係的互動
			友善互動,願意共同完				(親子、手足、祖
			成工作任務,展現尊				孫及其他親屬
			重、溝通以及合作的技				等)。
			巧。				
	第四主題 有您		生活-E-C2:覺察自己	7-I-2 傾聽他人的	D-I-1 自我	實作評量:	【家庭教育】
	真好	1	的情緒與行為表現可能	想法,並嘗試用各	與他人關係	用響板及三	家 E4 覺察個人情
	音樂:歌曲「美	1	對他人和環境有所影	種方法理解他人所	的認識。	角鐵幫歌曲	緒並適切表達,與
	麗的康乃馨」		響,用合宜的方式與人	表達的意見。	D-I-3 回應	作伴奏	家人及同儕適切互

			友善互動,願意共同完	7-I-3 覺知他人的	與聆聽的表		動
			成工作任務,展現尊	感受,體會他人的	現。		家 E5 了解家庭中
		i	重、溝通以及合作的技	立場及學習體諒他			各種關係的互動
		i	巧。	人,並尊重和自己			(親子、手足、祖
		i		不同觀點的意見。			孫及其他親屬
		i					等)。
		ı	生活-E-A1:透過自己	2-I-3 探索生活中	D-I-1 自我	1. 口頭評量	【家庭教育】家
		i	與外界的連結,產生自	的人、事、物,並	與他人關係	2. 實作評量	E5 了解家庭中各
	第四主題 有您	i	我感知並能對自己有正	體會彼此之間相互	的認識。	立體卡片(蛋	種關係的互動(親
	真好	i	向的看法,進而愛惜自	影響。		糕)	子、手足、祖孫及
	美勞:立體卡	2	己,同時透過對生活事				其他親屬等)。
		i	物的探索與探究,體會				
	片(蛋糕)	i	與感受學習的樂趣,並				
		i	能主動發現問題及解決				
		<u> </u>	問題,持續學習。				
		i	生活-E-A1:透過自己	6-I-2 體會自己分	A-I-3 自我	1. 口頭評量	【性別平等教育】
		i	與外界的連結,產生自	内做的事,扮演好	省思。	2. 實作評量	性 E3 覺察性別角
		i	我感知並能對自己有正	自己的角色,並身	D-I-1 自我		色的刻板印象,了
		i	向的看法,進而愛惜自	體力行。	與他人關係		解家庭、學校與職
		i	己,同時透過對生活事	6-I-4 關懷生活中	的認識。		業的分工,不應受
		i	物的探索與探究,體會	的人、事、物,願	E-I-4 對他		性別的限制。
	第四主題 有您	i	與感受學習的樂趣,並	意提供協助與服	人的感謝與		【家庭教育】
第十三週	真好	3	能主動發現問題及解決	務。	服務。		家 E4 覺察個人情
5/07-5/13	二、感謝家人我	J	問題,持續學習。				緒並適切表達,與
	爱您	i	生活-E-C2:覺察自己				家人及同儕適切互
		i	的情緒與行為表現可能				動
		i	對他人和環境有所影				家 E5 了解家庭中
		i	響,用合宜的方式與人				各種關係的互動
		i	友善互動,願意共同完				(親子、手足、祖
		ı	成工作任務,展現尊				孫及其他親屬
			重、溝通以及合作的技				等)。

			巧。				
	第四主題 有您 真好 音樂:歌曲「美 麗的康乃馨」	1	生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與局方式與一方差重,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人 想當 想 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	D-I-1 自我 與他人關係 的認識。 D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	實作評量: 用響板及三角鐵幫歌曲作伴奏	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情 家 E4 覺切表適 可 不 E5 了解 不 E5 以 不 E5 以 不 E5 以 不 E5 以 不 E5 以 不 E6 以 不 E7 以 不 E7 以 不 E8 以 不 E8 以 不 E8 以 不 E8 以 不 E8 以 不 E8 以 不 的 。 不 的 。 不 的 。 不 的 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。
	第四主題 有您 真好 美勞:海底世 界	2	生活-E-A1:透過自己自主活-E-A1:透過產生不過自己的連結,與感動,所以與國際的 是一個人, 是一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間相互影響。	D-I-1 自我 與他人關係 的認識。	1. 口頭評量 2. 實作評量 海底世界	【家庭教育】家 E5 了解家庭中各 種關係的互動 (親 子、手足、祖孫及 其他親屬等)。
第十四週 5/14-5/20	第四主題 有您 真好 二、感謝家人我 愛您	3	生A1:透光上A1:透光上A1:透光上A1:透光上A1:透光上的,的或者上,透光上的,的或者是是是一个,的或者是是是一个,的或者是是是是是是一个。是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是	6-I-2 體會自己分內的人類 會自一個的 會自己演並 自己有一個人 一I-4 關懷生活, 的人 的人 的人 的 是 的 的 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	A-I-3 自 自 B-I-1 與 的 E-I-4	1. 口頭評量2. 實作評量	【性B3 刻庭分的庭野生性的一种,是是一种,是是一种,是是一种,是是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是

	第真音麗的康乃馨」	1	對響友成重巧生的對響友成重巧 人完 一是一C2 一一是與和合動 所式共導的 一是一C2 一一是與和子子 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	7-I-2 傾聽他是 何聽他 一I-3 , 一I-3 , 是 一I-3 , 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	D-I-1 與認認 的D-I-3 與明 現 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明	實作評量: 用響幫 人名	家各(親等 【家緒家動家各(親等了係,手親子, 一次
	第四主題 有您 真好 美勞:海底世 界	2	生活-E-A1:透過自己自 選過 一定 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間相互影響。	D-I-1 自我 與他人關係 的認識。	1. 口頭評量 2. 實作評量 海底世界	【家庭教育】家 E5 了解家庭中各 種關係的互動 (親 子、手足、祖孫及 其他親屬等)。
第十五週 5/21-5/27	第五主題 彩色 的世界 一、色彩大發現	3	生活-E-A2:學習各種 探究人、事、物的方法 並理解探究後所獲得的 道理,增進系統思考與 解決問題的能力。	7-I-2 傾聽他人的 想法,並嘗試用各 種方法理解他人所 表達的意見。	C-I-I 事物 特性與現象 的探究。 D-I-3 聆聽 與回應的表	1. 口頭評量 2. 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人 需求的不同,並 討論與遵守團體 的規則。

			生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與同方式與同方式與同方式與同方式與同方式與同方式與同方式與同方式,展現的大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大		現。	<i>向</i> 仏 证 目 •	
	第四主題 有您 真好 音樂:歌曲「美 麗的康乃馨」	1	生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現所以為有所以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以	7-I-2 傾聽他人 閱聽當當 一I-3 傾聽 一I-3 , 是 一I-3 , 是 一I-3 , 是 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	D-I-1 自我 與他認識。 D-I-3 回 與聆 現。	實作評量: 用響類 類	【家 E4 覺察 B
	第五主題 我們 的小市集 美勞:擺動舞 龍	2	生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的媒材與工 具,透過各種探究事物 的方法及技能,對訊息 做適切的處理。	2-I-5 運用各種探 究事物的方法及技 能,對訊息 做適切 的處理,並養成動 手做的習慣。	C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與 創新。	—	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化 間的多樣性與差 異性。
第十六週 5/28~6/03	第五主題 彩色 的世界 二、色彩會說話	3	生活-E-A2:學習各種 探究人、事、物的方法 並理解探究後所獲得的 道理,增進系統思考與 解決問題的能力。 生活-E-C2:覺察自己 的情緒與行為表現可能 對他人和環境有所影	2-I-4 在發現及解 決問題探索與程中, 學習探索數的方 法。 2-I-5 運用各種探 究事物方法及技 能,對訊息做適切	F-I-1 工作 任務 工作 工作 工作 工作 其間標習 不 以 門-I-2 問 以 等 以 所 的 の の の の の の の の の の の の の の の の の の	1. 口頭評量 2. 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人 需求的不同,並 討論與遵守團體 的規則。

			響,用合宜的方式與人 友善互動,願意共同完	的處理,並養成動 手做的習慣。	試。		
			成工作任務,展現尊	丁敞的百浪。			
			重、溝通以及合作的技				
			巧。				
			生活-E-C2:覺察自己	7-I-2 傾聽他人的	D-I-3 回應	口頭評量:	【人權教育】
			的情緒與行為表現可能	想法,並嘗試用各	與聆聽的表	說說看不同	人 E3 了解每個人
	第五主題 我們		對他人和環境有所影	種方法理解他人所	現。	的聲音是否	需求的不同,並討
	的小市集	1	響,用合宜的方式與人	表達的意見。		會改變念謠	論與遵守團體的規
	音樂:念謠「我	1	友善互動,願意共同完			給人的感受	則。
	的小市集」		成工作任務,展現尊				
			重、溝通以及合作的技				
			巧。				
	第五主題 我們		生活-E-B2 運用生活中	2-I-5 運用各種探	C-I-5 知識	1. 口頭評量	【多元文化教
	的小市集		隨手可得的媒材與工	究事物的方法及技	與方法的運	2. 實作評量	育】
	美勞: 擺動舞	2	具,透過各種探究事物	能,對訊息 做適切	用、組合與	擺動舞龍	多 E6 了解各文化
	龍		的方法及技能,對訊息	的處理,並養成動	創新。		間的多樣性與差
	月色		做適切的處理。	手做的習慣。			異性。
			生活-E-A2:學習各種	7-I-4 能為共同的	D-I-4 共同	1. 口頭評量	【人權教育】
			探究人、事、物的方法	目標訂定規則或方	工作並相互	2. 實作評量	人 E3 了解每個人
			並理解探究後所獲得的	法,一起工作並完	協助。		需求的不同,並討
			道理,增進系統思考與	成任務。	F-I-1 工作		論與遵守團體的規
			解決問題的能力。	7-I-5 透過一起工	任務理解與		則。
第十七週	第五主題 彩色		生活-E-C2:覺察自己	作的過程,感受合	工作目標設		
6/04-6/10	的世界	3	的情緒與行為表現可能	作的重要性。	定的練習。		
0/04-0/10	三、色彩大集合		對他人和環境有所影				
			響,用合宜的方式與人				
			友善互動,願意共同完				
			成工作任務,展現尊				
			重、溝通以及合作的技				
			巧。				

	第五主題 我們 的小市集 音樂:念謠「我 的小市集	1	生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人的 想法,並嘗試用各 種方法理解他人所 表達的意見。	D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	口頭評量: 說賴看子是 的 會改 的 感 会 人 的 感 会	【人權教育】 人E3 了解每個人 需求的不同,並討 論與遵守團體的規 則。
	第五主題 我們的小市集 美勞:彈力動物懸掛吊飾	2	生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的媒材與工 具,透過各種探究事物 的方法及技能,對訊息 做適切的處理。	2-I-5 運用各種探 究事物的方法及技 能,對訊息 做適切 的處理,並養成動 手做的習慣。	C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與 創新。	2. 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化 間的多樣性與差異 性。
第十八週 6/11-6/17	第六主題 我的成長故事 一、快樂的學習	3	生與我向己物與能問生與 是一E-A1 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1-I-3 省思自我成 長的歷程,體自己 意義並知道自己的 步的情形與努力的 方向。	A-I-3 自我 省思。 D-I-4 共同 工作並相互 協助。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活 以 是 E7 电
	第五主題 我們 的小市集 音樂:念謠「我 的小市集」	1	生活-E-C2:覺察自己 的情緒與行為表現可能 對他人和環境有所影 響,用合宜的方式與人	7-I-2 傾聽他人的 想法,並嘗試用各 種方法理解他人所 表達的意見。	D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	口頭評量: 說說看不同 的聲音是否 會改變念謠	【人權教育】 人E3 了解每個人 需求的不同,並討 論與遵守團體的規

			友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。			給人的感受	則。
	第六主題 的成長故事 美勞:彈力動物懸掛吊飾	2	生與我向己物與能問生中具的做活上A1:結對應所不要發動,E-A1連結對為不動,的不可過不可過不可過不到,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1-I-3 省思自我成 長的歷程,體自己的 意義所 步的情形與努力的 方向。	A-I-3 自我 省思。	1. 實作評量 2. 實作 物縣 掛吊飾	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的 人際互動能力。
第十九週 6/18-6/24	第六主題 我的成長故事 二、迎向三年級	3	生产-E-A1: 透,上午-E-A1: 透,自生有性活性, 透,自然是一种, 的感染, 是一种, 的感染, 是一种, 的感染, 是一种, 的感染, 是一种, 的感染, 是一种, , 的感染, 是一种, 是一种, 是一种, 是一种, 是一种, 是一种, 是一种, 是一种	I-I-4 珍願能動詞 記述 有過過。認知 1-2 智利 1-2 各於 1-2 各於 1-1 索事及 1-1 大學	4-I-2的進分創。樂A-W 觀E-I 為調使表行享作 事象 自檢。用徵表,的物的 我視	1. 口頭評量 2. 實作評量	【品德教育】 品色 lell 良好生活 良好。 【是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是

			44. 海和丛虎珊。				
			做適切的處理。		D 1 0 5		7
			生活-E-C2:覺察自己	7-I-2 傾聽他人的	D-I-3 回應	口頭評量:	【人權教育】
			的情緒與行為表現可能	想法,並嘗試用各	與聆聽的表	說說看不同	人 E3 了解每個
	第六主題 的成		對他人和環境有所影	種方法理解他人所	現。	的聲音是否	人需求的不同,
	長故事	1	響,用合宜的方式與人	表達的意見。		會改變念謠	並討論與遵守團
	音樂:歌曲「心	1	友善互動,願意共同完			給人的感受	體的規則。
	願」		成工作任務,展現尊				
	_		重、溝通以及合作的技				
			巧。				
			生活-E-A1:透過自己	1-I-3 省思自我成	A-I-3 自我	1. 口頭評量	【生涯規劃教育】
			與外界的連結,產生自	長的歷程,體會其	省思。	2. 實作評量	涯 E7 培養良好的
			我感知並能對自己有正	意義並知道自己進	1.3	成長小書	人際互動能力。
			向的看法,進而愛惜自	步的情形與努力的			7 CIN 237 NO.74
			己,同時透過對生活事	方向。			
			物的探索與探究,體會	77 127			
	第六主題 的成		與感受學習的樂趣,並				
	長故事	2					
	美勞:成長小書		能主動發現問題及解決				
			問題,持續學習。				
			生活-E-B2:運用生活				
			中隨手可得的媒材與工				
			具,透過各種探究事物				
			的方法及技能,對訊息				
			做適切的處理。				
	總複習週	3					
			生活-E-A1:透過自己	2-I-1 以感官和知	D-I-3 回應	實作評量:	【人權教育】
	第六主題 的成		與外界的連結,產生自	覺探索生活中的	與聆聽的表	跟著音樂做	人 E3 了解每個人
第二十週			我感知並能對自己有正	人、事、物,覺察	現。	出身體律動	需求的不同,並討
6/25-6/30	• •	1	向的看法,進而愛惜自	事物及環境的特			論與遵守團體的規
			己,同時透過對生活事	性。			則。
	別		物的探索與探究,體會	4-I-2 使用不同的			【生涯規劃教育】
			與感受學習的樂趣,並	表徵符號進行表現			涯 E7 培養良好的
	第六主題 的成 長故事 音樂:歌曲「心 願」	1	我感知並能對自己有正 向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會	人、事、物,覺察 事物及環境的特 性。 4-I-2 使用不同的	1		需求的不同,並討 論與遵守團體的規 則。 【生涯規劃教育】

		能主動發現問題及解決 問題,持續學習。	與分享,感受創作 的樂趣。			人際互動能力。
第六主題 的成長故事 美勞:成長小書	2	生活-E-A1:透清-E-A1:透清-E-A1:透纳 與 能問 是 有 性 活	1-I-3 省思自我成 長的歷程,體會其 意義並知道自己的 步的情形與努力的 方向。	A-I-3 自我 省思。	1. 口頭評量2. 實作評量成長小書	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的 人際互動能力。