

## 96 臺北市松山區民生國民小學 111 學年度第 1 學期 二 年級 生活 課程計畫

教材版本	康軒版第三冊	教學節數	生活每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由實際防災演練，反思個人的防災安全意識，歸納出地震避難原則與注意事項。</li> <li>2. 能在地震時，做出保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。</li> <li>3. 學生能覺察光與影的相對位置。</li> <li>4. 透過光影探索體驗，與同學分工合作，完成光影表演任務。</li> <li>5. 從實際操作中探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。</li> <li>6. 透過吹泡泡活動，以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。</li> <li>7. 以五官探索學校附近的環境，經由分享與發表活動，學生能更認識學校附近的場所。</li> <li>8. 能規畫探索路線與訪問題目並與家人共同執行。</li> <li>9. 能體會與認識耶誕節節慶活動的意涵。</li> <li>10. 使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。</li> <li>11. 探索並認識各種常見的米製品，了解米食在日常生活中的重要性。</li> <li>12. 能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。</li> </ol> <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過防震念謠〈搖搖搖〉感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。</li> <li>2. 透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。</li> <li>3. 透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。</li> <li>4. 透過歌曲〈學校附近〉感受歌詞節奏節拍韻律、旋律音高，並會更改歌詞及樂器伴奏。</li> <li>5. 透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</li> <li>6. 透過朗誦〈憫農詩〉感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。</li> </ol> <p>美勞：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用舊經驗原則，透過地震防災教育過程構思設計「抖動線畫」，寓教於樂。</li> <li>2. 運用不同物品的組合與光影呈現，創作出不同的影像。</li> <li>3. 用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。</li> <li>4. 畫出學校附近小故事，將印象最深刻的地點或事物畫下來。</li> <li>5. 從雪花剪紙的設計中，發展出自己獨特的造型。</li> <li>6. 思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意創作。</li> </ol>		

<p>領域核心素養</p>	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
<p>教學重點</p>	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實際防災演練，讓學生做出保命動作，學會地震保命三步驟及應變措施。</li> <li>2. 教師播放地震影片，讓學生了解地震狀況，並利用所學設計狀況卡，完成任務。</li> <li>3. 教師帶學生至操場玩踩影子遊戲，讓學生發展保護影子及踩別人影子的策略。</li> <li>4. 教師講解光源、物體與影子間的關連後，讓學生進行光影創作。</li> <li>5. 教師準備不同材料，實驗後讓學生觀察、歸納出製作吹泡泡需要的材料。</li> <li>6. 學生發揮想像力，掌握吹泡泡技巧，並利用不同工具製作泡泡聯想畫。</li> <li>7. 教師設計學習單，讓學生規畫探索路線，分享學校附近的場所。</li> <li>8. 教師利用簡報說明不同場所的功能，讓學生回答在不同場所應有的態度與行為。</li> <li>9. 教師透過影片，讓學生了解耶誕節的由來、活動並進行分享。</li> <li>10. 經由聖誕傳情活動，讓學生完成卡片表達感謝與關懷。</li> <li>11. 教師利用圖片，讓學生大聲朗讀內容，認識各種常見的米製品。</li> <li>12. 教師透過繪本，讓學生體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度。</li> </ol> <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放念謠〈搖搖搖〉演唱影片，讓學生傾聽跟念，感受旋律、音高、節奏等音樂元素，並加上身體部位做節奏拍打動作。</li> <li>2. 教師教唱〈影子歌〉並示範歌曲動作，讓學生模仿動作，並指導學生將節奏重新組合及創作。</li> <li>3. 教師透過講解及示範，讓學生了解及操作手搖鈴，並用手搖鈴幫歌曲〈吹泡泡〉伴奏。</li> <li>4. 教師播放歌曲〈學校附近演唱影片〉，讓學生感受歌詞節奏節，用手腿及肩膀來拍打節奏，並透過律動舞蹈，學習與</li> </ol>

	<p>同學合作共舞。</p> <p>5. 教師講解及示範打擊樂器三角鐵，讓學生從中體驗不同敲奏法，展現樂器屬性。教唱歌曲〈聖誕鈴聲〉，讓學生用歌唱及三角鐵伴奏，來祝福同學師長。</p> <p>6. 教師播放歌曲〈憫農詩〉並教唱歌曲，透過歌詞情境引導及學生習唱感受歌曲讓。學生體會歌詞意義，感謝農夫的辛苦付出。</p> <p>美勞：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從創作、校正、賞析歷程，實踐創新應用及與人交流的能力。</li> <li>2. 運用不同物品的組合呈現，運用想像力，進行影子變身活動，創作出不同的影像作品。</li> <li>3. 用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。</li> <li>4. 畫出學校附近小故事，將印象最深刻的地點或事物畫下來，並與同學分享觀摩。</li> <li>5. 從雪花剪紙的設計中，發展出自己獨特的造型。</li> <li>6. 思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意創作。</li> </ol>
<p>融入之重大議題</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>課程架構脈絡</p>	

教學期程	教學主題/ 單元名稱	節數	領域核心素養	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30~9/03	第一主題防震 小達人 一、地震保命 不慌張	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，知變化的可能因素。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
	第一主題防震 小達人 音樂：「搖搖搖」	1	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：1. 用ㄊㄩ及ㄊ一ㄊ一念念謠（搖搖搖）節奏	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
	第一主題防震 小達人 美勞：手指偶	2	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 口頭評量 2. 實作評量： 做出手指偶	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，

			人溝通，並能同理與尊重他人想法。	活、增加生活的趣味。	F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。		對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
第二週 9/04~9/10	第一主題防震小達人 一、地震保命不慌張	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
	第一主題防震小達人 音樂：「搖搖搖	1	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：1. 用去丫及去一去一念念謠（搖搖搖）節奏	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
	第一主題防震小達人	2	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，	4-I-3 運用各種表現與創造的方	C-I-2 媒材特性與符號表徵	1. 口頭評量 2. 實作評量：	【環境教育】 環 E12

	美勞：手指偶		表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	的使用。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	做出手指偶	養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
第三週 9/11~9/17	第一主題防震小達人 二、地震應變有方法	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
	第一主題防震小達人 音樂：「搖搖搖	1	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：1. 用ㄥㄚ及ㄥ一ㄥ一念念謠（搖搖搖）節奏	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
	第一主題防震	2	生活-E-B1 使用適切	4-I-3 運用各種	C-I-2 媒材特	1. 口頭評量	【環境教育】

	小達人 美勞：溫馨的家		且多元的表徵符號， 表達自己的想法、與 人溝通，並能同理與 尊重 他人想法。	表現與創造的方 法與形式，美化 生活、增加生活 的趣味。	性與符號表徵 的使用。 F-I-3 時間分 配及做事程序 的規劃練習。	2. 實作評量： 做出溫馨的家	環 E12 養成對災害 的警覺心及敏感度， 對災害有基本的了 解，並能避免災害的 發生。
第四週 9/18~9/24	第一主題防震 小達人 三、地震大使 Go!Go!Go!	3	生活-E-A1 透過自己 與外界的連結，產生 自我感知並能對自己 有正向的看法，進而 愛惜自己，同時透過 對生活事物的探索與 探究，體會與感受學 習的樂趣，並能主動 發現問題及解決問 題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種 探究人、事、物的方 法並理解探究後所獲 得的道理，增進系統 思考與解決問題的能 力。	3-I-3 體會學習的 樂趣和成就感，主 動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進 行表現與創作，喚 起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的 目標訂定規則或方 法，一起工作並完 成任務。	C-I-5 知識與 方法的運用、 組合與創新。 F-I-2 不同解 決問題方法或 策略的提出與 嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害 的警覺心及敏感度， 對災害有基本的了 解，並能避免災害的 發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安 全。 安 E4 探討日常生活 應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生 時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防 災地圖。 防 E8 參與學校的防 災疏散演練。
	第一主題防震 小達人 音樂：「搖搖 搖	1	生活-E-B3：感受與 體會生活中人、事、 物的真、善與美，欣 賞生活中美的多元形 式與表現，在創作中 覺察美的元素，逐漸 發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與 各種學習活動， 表現好奇與求知 探究之心。 4-I-2 使用不同 的表徵符號進行 表現與分享，感 受創作的樂趣。	A-I-2 事物變 化現象的觀 察。 D-I-3 回應與 聆聽的表現。	實作評量：1. 用ㄊㄩ及ㄊ一 ㄊ一念念謠 (搖搖搖)節 奏	【防災教育】 防 E5 不同災害發 生時的適當避難行 為。

	第一主題防震小達人 美勞：溫馨的家	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 口頭評量 2. 實作評量：做出溫馨的家	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
第五週 9/25~10/01	第一主題防震小達人 三、地震大使 Go!Go!Go!	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
	第一主題防震小達人 音樂：「搖搖搖	1	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：1. 用去丫及去一去一念念謠（搖搖搖）節奏	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。



				受創作的樂趣。			
	第一主題防震 小達人 美勞：水世界 繽紛玻璃貼	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 口頭評量 2. 實作評量： 做出水世界 繽紛玻璃貼	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
第六週 10/02~10/08	第二主題 光 影好好玩 一、光和影	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
	第二主題 光 影好好玩 音樂：歌曲 「影子歌」	1	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：1. 模仿老師及同學的動作 2. 拍出及重新組合課本中 4 組的節奏。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第二主題 光	2	生活-E-B3 感受與體	5-I-1 覺知生活	B-I-1 自然環	1. 口頭評量	【環境教育】

	影好好玩 美勞：水世界繽紛玻璃貼		會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	境之美的感受。	2. 實作評量：做出水世界繽紛玻璃貼	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第七週 10/09~10/15	第二主題 光影好好玩 二、光影魔術師	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
	第二主題 光影好好玩 音樂：歌曲「影子歌」	1	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：1. 模仿老師及同學的動作 2. 拍出及重新組合課本中 4 組的節奏。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第二主題 光影好好玩	2	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物	5-I-1 覺知生活中人、事、物的	B-I-1 自然環境之美的感	1. 口頭評量 2. 實作評	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習

	美勞：水世界繽紛玻璃貼		的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	豐富面貌，建立初步的美感經驗。	受。	量：做出水世界繽紛玻璃貼	與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第八週 10/16~10/22	第二主題 光影好好玩 二、光影魔術師	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
	第二主題 光影好好玩 音樂：歌曲「影子歌」	1	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：1. 模仿老師及同學的動作 2. 拍出及重新組合課本中 4 組的節奏。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第二主題 光影好好玩 美勞：伸縮	2	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立	B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 口頭評量 2. 實作評量：做伸縮動物	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自

	動物		生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	初步的美感經驗。			然環境的美、平衡、與完整性。
第九週 10/23~10/29	第二主題 光影好好玩 三、光影小故事	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
	第二主題 光影好好玩 音樂：歌曲「影子歌」	1	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：1. 模仿老師及同學的動作 2. 拍出及重新組合課本中 4 組的節奏。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第三主題 玩泡泡 美勞：伸縮動物	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 口頭評量 2. 實作評量：做伸縮動物	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。

			能，對訊息做適切的處理。	並養成動手做的習慣。			為)。
第十週 10/30~11/05	第三主題 玩 泡泡 一、泡泡在哪裡	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第三主題 玩 泡泡 音樂：歌曲「吹泡泡」	1	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 用手搖鈴幫歌曲伴奏	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第三主題 玩 泡泡 美勞：伸縮動物	2	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量： 做伸縮動物	<b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。

			作、分享及實踐。				
第十一週 11/06~11/12	第三主題 玩 泡泡 一、泡泡在哪裡	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 口頭評量 2. 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第三主題 玩 泡泡 音樂：歌曲「吹泡泡」	1	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 用手搖鈴幫歌曲伴奏	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第三主題 玩 泡泡 美勞：城市設計	2	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量： 能進行城市設計	<b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
第十二週	第三主題 玩	3	生活-E-B3 感受與體	5-I-1 覺知生活	A-I-2 事物變	1. 口頭評量	<b>【環境教育】</b>

<p>11/13~11/19</p>	<p>泡泡 二、泡泡變變變</p>		<p>會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>2. 實作評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
	<p>第三主題 玩 泡泡 音樂：歌曲「吹泡泡」</p>	<p>1</p>	<p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 回應與聆聽的表現。</p>	<p>實作評量： 用手搖鈴幫歌曲伴奏</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
	<p>第三主題 玩 泡泡 美勞：城市設計</p>	<p>2</p>	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量： 能進行城市設計</p>	<p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>
<p>第十三週 11/20~11/26</p>	<p>第四主題 學 校附近 一、學校附近</p>	<p>6</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

	有什麼		<p>有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	與現象的探究。		<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
	<p>第四主題 學校附近 音樂：歌曲「學校附近」</p>	1	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	D-I-3 回應與聆聽的表現。	口頭評量：將課本的兩組節奏配上語詞	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
	<p>第四主題 學校附近 美勞：立體城市卡</p>	2	<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同</p>	<p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量：能完成立體城市卡</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>



			時能省思自己在 團體中所應扮演的 角色，在能力所及 或與他人合作的情 況下，為改善事情 而努力或採取改進行動。				
第十四週 11/27~12/03	第四主題 學校附近 二、分享學校附近的故事	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
	第四主題 學校附近 音樂：歌曲「學校附近」	1	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	D-I-3 回應與聆聽的表現。	口頭評量： 將課本的兩組節奏配上語詞	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺

							知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
	第四主題 學校附近 美勞：立體城市卡	2	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	1. 口頭評量 2. 實作評量：能完成立體城市卡	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十五週 12/04~12/10	第四主題 學校附近 二、分享學校附近的故事	3	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環

							境的好。
	第四主題 學校附近 音樂：歌曲「學校附近」	1	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	D-I-3 回應與聆聽的表現。	口頭評量： 將課本的兩組節奏配上語詞	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
	第四主題 學校附近 美勞：聖誕拉拉卡	2	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	1. 口頭評量 2. 實作評量：能完成聖誕拉拉卡	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十六週 12/11~12/17	第五主題 歲末傳溫情 一、溫馨送暖	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與	1. 口頭評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間

			習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	之間會相互影響。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	他人關係的認識。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		的多樣性與差異性。
第五主題 歲末傳溫情 音樂：歌曲「聖誕鈴聲」	1	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	實作評量： 用三角鐵幫歌曲伴奏	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第五主題 歲末傳溫情 美勞：聖誕拉拉卡	2	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量：能完成聖誕拉拉卡	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			道理，並能進行創作、分享及實踐。				
第十七週 12/18~12/24	第五主題 歲末傳溫情 二、傳送我的愛	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
	第五主題 歲末傳溫情 音樂:歌曲「聖誕鈴聲」	1	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	實作評量： 用三角鐵幫歌曲伴奏	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間

			探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	表現好奇與求知探究之心。			的多樣性與差異性。
	第五主題 歲末傳溫情 美勞：紙捲壽司	2	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量：能完成紙捲壽司	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十八週 12/25~12/31	第六主題 米粒魔術師 一、五花八門的米食	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
	第六主題 米粒魔術師 音樂：歌曲「憫農詩」	1	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	口頭評量：在唱完歌曲後，說說自己對農夫的感謝。	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與

			對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。			珍惜環境的好。
	第六主題 米粒魔術師 美勞：紙捲壽司	2	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量：能完成紙捲壽司	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十九週 1/01~1/07	第六主題 米粒魔術師 一、五花八門的米食	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
	第六主題 米粒魔術師 音樂：歌曲「憫農詩」	1	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	口頭評量：在唱完歌曲後，說說自己對農夫的感	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺

			愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		謝。	知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
	美勞：獅頭製作	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 口頭評量 2. 實作評量：能完成獅頭製作	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第二十週 1/08~1/14	第六主題米粒 魔術師 二、珍惜食物	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
	第六主題米粒 魔術師 音樂：歌曲「憫農詩」	1	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	口頭評量： 在唱完歌曲後，說說自己對農夫的感	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺



			愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		謝。	知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
	美勞：獅頭製作	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 口頭評量 2. 實作評量：能完成獅頭製作	<b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第二十一週 1/15~1/19	生活總複習	3					
	音樂學習成果分享	1					
	美勞學習成果分享	2					

臺北市松山區民生國民小學 111 學年度第 2 學期 二 年級 生活 課程計畫

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	生活每週(6)節，本學期共(120)節
課程目標	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。</li> <li>找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。</li> <li>經由種植、照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。</li> <li>運用種子創作生活用品，並分享想法。</li> <li>學生經由動手試驗，辨識磁鐵的特性。</li> <li>創作磁鐵遊戲與同學分享，並能從創作歷程中，發現問題、嘗試改良磁鐵遊戲。</li> <li>經由觀察，發現每個家人的獨特性及長處，體認家的功能與意義。</li> <li>分享關心家人的具體做法，身體力行。</li> <li>引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。</li> <li>觀察並體驗色彩的混合情形。</li> <li>觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。</li> <li>訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。</li> <li>透過觀察或訪問，來發現升上三年級會和現在有哪些不同。</li> <li>能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。</li> </ol> <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導全班可以一起演唱歌曲〈減塑行動家〉、搭配敲樂器，舉辦一個快閃表演活動，宣傳減塑的觀念。</li> <li>習唱歌曲〈小種子〉感受三拍子的韻律，速度快慢變化。</li> <li>演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。</li> <li>透過演唱〈美麗的康乃馨〉，感受旋律音高、節奏、三拍子韻律，並體驗不同演唱方式。</li> <li>能透過念謠〈我的小市集〉，感受不同聲音的變化對聆聽者的不同影響。</li> <li>能演唱〈心願〉，透過表演、分享，表達祝福之意。</li> </ol> <p>美勞：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能利用塑膠製品發揮創意，製作成生活小物來進行活動。</li> <li>運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。</li> <li>嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。</li> <li>自製卡片，傳達感恩的意義。</li> <li>製作成長小書，留下美好的回憶。</li> </ol>		

領域核心素養	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
教學重點	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放影片，讓學生說出塑膠垃圾對環境的影響。</li> <li>2. 教師透過提問，請學生回答如何減少使用生活中的塑膠製品，並分組繪製宣導海報。</li> <li>3. 教師帶領學生探索校園植物，觀察特色並記錄下來。</li> <li>4. 教師準備種子，讓學生分組種植、分配工作，一起照顧種子成長。</li> <li>5. 教師準備磁鐵，讓學生動手操作，觀察磁鐵特性。</li> <li>6. 學生發揮想像力，運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性。</li> <li>7. 教師透過提問，讓學生深入觀察家庭成員的特性、長處，了解家庭的功能。</li> <li>8. 教師準備材料，請學生繪製卡片，傳達對照顧者的感謝與祝福。</li> <li>9. 教師引導學生透過觀察活動，讓學童增加視覺經驗，體認色彩的功能，增進美感的認知能力。</li> <li>10. 教師準備這兩年學生的照片、影片，進行回顧過去的活動，請學生分享兩年來最難忘的事情或活動。</li> <li>11. 教師設計學習單，讓學生寫下這兩年自己表現好及可以做更好的地方。</li> </ol> <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放歌曲〈減塑行動家〉影片，讓學生習唱，並配合課本四組節奏型，用塑膠樂器拍打出節奏。</li> <li>2. 教師播放歌曲〈小種子〉音樂，引導學生用身體各部分模仿小種子，隨著音樂做身體律動。</li> <li>3. 教師引導學生分組，有的唱歌，有的律動，一起展現進行〈小種子〉長大的樣子。</li> <li>4. 教師透過歌曲影片，先教學生熟唱歌曲〈磁鐵遊戲〉，再引導用響板及鈴鼓幫歌曲作伴奏。</li> <li>5. 透過講解磁鐵的特性，引導學生用身體做出吸住和彈開的身體律動。</li> <li>6. 教師透過歌曲〈美麗的康乃馨〉，讓學生習唱，並講解歌詞意義。</li> <li>7. 教師準備響板及三角鐵，引導學生敲奏出頑固節奏幫歌曲〈美麗的康乃馨〉作伴奏。</li> </ol>

	<p>8. 老師示範運用不同聲音的變化來念念謠〈我的小市集〉，讓學生聽聽看並說出是否有不同的感受。</p> <p>9. 教師播放歌曲〈心願〉影片，先教學生熟唱歌曲，讓學生說說自己的心願，再引導學生跟著音樂做動作。</p> <p>美勞：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師引導學生討論塑膠製品可以如何進行創意改造，並製作成品，與同學進行說明及觀摩。</li> <li>2. 教師引導學生利用不同的種子進行創作。</li> <li>3. 運用課堂所學磁鐵特性，設計和創作磁鐵遊戲。</li> <li>4. 善用媒材自製卡片，傳達對照顧自己的人表達感謝與祝福。</li> <li>5. 製作我的成長小書，分享自己低年級的收穫及對中年級的期待。</li> </ol>					
<p>融入之重大議題</p>	<p><b>【環境教育】</b>                  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。                  環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。                  環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【科技教育】</b>                  科 E2 了解動手實作的重要性。                  科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>                  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p><b>【家庭教育】</b>                  家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動                  家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【品德教育】</b>                  品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p><b>【人權教育】</b>                  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>                  涯 E7 培養良好的人際互動能力。                  涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>					
<p>課程架構脈絡</p>						
<p>教學期程</p>	<p>教學主題/單元</p>	<p>節</p>	<p>領域核心素養</p>	<p>學習重點</p>	<p>表現任務</p>	<p>融入議題</p>

	名稱	數		學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第一週 2/13-2/18	第一主題 減塑 行動家 一、塑膠垃圾好 可怕	1	生活-E-C1：覺察自 己、他人和環境的關 係，體會生活禮儀與團 體規範的意義，學習尊 重他人、愛護生活環境 及關懷生命，並於生活 中實踐，同時能省思自 己在團體中所應扮演的 角色，在能力所及或與 他人合作的情況下，為 改善事情而努力或採取 改進行動。	1-I-1 探索並分享 自己及相關人、 事、物的感受與想 法。 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物，覺察 事物及環境的特 性。	B-I-3 環境 的探索與愛 護。 F-I-2 不同 解決問題方 法或策略的 提出與嘗 試。	1. 口頭評量 2. 小白板	【環境教育】 環 E3 了解人與自 然和諧共生，進而 保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。
	第一主題 減塑 行動家 音樂：歌曲「減 塑行動家」	1	生活-E-C2：覺察自己 的情緒與行為表現可能 對他人和環境有所影 響，用合宜的方式與人 友善互動，願意共同完 成工作任務，展現尊 重、溝通以及合作的技 巧。	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物，覺察 事物及環境的特 性。	B-I-3 環境 的探索與愛 護。 D-I-3 回應 與聆聽的表 現。	實作評量： 並配合課本 四組節奏 型，用塑膠 樂器拍打出 節奏幫歌曲 伴奏。	【環境教育】 環 E3 了解人與自 然和諧共生，進而 保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。
	第一主題 減塑 行動家 美勞：翻轉變變 (組合設計)	2	生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的媒材與工 具，透過各種探究事物 的方法及技能，對訊息 做適切的處理。	2-I-5 運用各種探 究事物的方法及技 能，對訊息 做適切 的處理，並養成動 手做的習慣。	C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與 創新。	實作評量 翻轉變變變 (組合設計)	環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。
第二週 2/19-2/25	第一主題 減塑 行動家 一、塑膠垃圾好 可怕	3	生活-E-C1：覺察自 己、他人和環境的關 係，體會生活禮儀與團 體規範的意義，學習尊	2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的 人、事、物，覺察 事物及環境的特	B-I-3 環境 的探索與愛 護。 F-I-2 不同	1. 口頭評量 2. 小白板	【環境教育】 環 E3 了解人與自 然和諧共生，進而 保護重要棲地。

			重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	解決問題方法或策略的提出與嘗試。		環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
	第一主題 減塑行動家 音樂：歌曲「減塑行動家」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 並配合課本四組節奏型，用塑膠樂器拍打出節奏幫歌曲伴奏。	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
	第一主題 減塑行動家 美勞：翻轉變變(組合設計)	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	實作評量 翻轉變變變(組合設計)	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第三週 2/26-3/04	第一主題 減塑行動家	3	生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，	C-I-1 事物特性與現象	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自

	<p>二、我的減塑行動</p>		<p>係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>的探究。 B-I-3 環境的探索與愛護。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
	<p>第一主題 減塑行動家 音樂：歌曲「減塑行動家」</p>	<p>1</p>	<p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 回應與聆聽的表現。</p>	<p>實作評量： 並配合課本四組節奏型，用塑膠樂器拍打出節奏幫歌曲伴奏。</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
	<p>第一主題 減塑行動家 美勞：瘋狂旋轉變化卡</p>	<p>2</p>	<p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>實作評量 瘋狂旋轉變化卡</p>	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

<p>第四週 3/05-3/11</p>	<p>第一主題 減塑行動家 二、我的減塑行動</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
	<p>第一主題 減塑行動家 音樂：歌曲「減塑行動家」</p>	<p>1</p>	<p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 回應與聆聽的表現。</p>	<p>實作評量： 並配合課本四組節奏型，用塑膠樂器拍打出節奏幫歌曲伴奏。</p>	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
	<p>第一主題 減塑行動家 美勞：瘋狂旋</p>	<p>2</p>	<p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與</p>	<p>實作評量 瘋狂旋轉變化卡</p>	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生</p>



	轉變化卡		的方法及技能，對訊息做適切的處理。	的處理，並養成動手做的習慣。	創新。		物與生態系的衝擊。
第五週 3/12-3/18	第二主題 奇妙的種子 一、種子藏哪裡	3	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	第二主題 種子大發現 音樂：歌曲「小種子」	1	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 分組演唱歌曲及身體律動	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	第二主題 種子大發現 美勞：繽紛花園立體卡片	2	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	實作評量 繽紛花園立體卡片	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第六週 3/19-3/25	第二主題 奇妙的種子	3	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變	F-I-2 不同解決問題方	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生

	二、種子大發現		並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	化，覺知變化的可能因素。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	法或策略的提出與嘗試。		命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	第二主題 種子大發現 音樂：歌曲「小種子」	1	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 分組演唱歌曲及身體律動	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	第二主題 種子大發現 美勞：繽紛花園立體卡片	2	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量 繽紛花園立體卡片	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第七週 3/26-4/01	第二主題 奇妙的種子 二、種子大發現	3	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生

			<p>解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>工作並相互協助。</p>		<p>命。</p>
	<p>第二主題 種子大發現 音樂：歌曲「小種子」</p>	1	<p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 回應與聆聽的表現。</p>	<p>實作評量： 分組演唱歌曲及身體律動</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
	<p>第二主題 種子大發現 美勞：盆栽創作</p>	2	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 盆栽創作</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>第八週 4/02-4/08</p>	<p>第三主題 磁鐵真好玩 一、磁鐵妙用多</p>	3	<p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>

			響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				
	第二主題 種子大發現 音樂：歌曲「小種子」	1	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 分組演唱歌曲及身體律動	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	第三主題 磁鐵真好玩 美勞：盆栽創作	2	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 口頭評量 2. 實作評量 盆栽創作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
第九週 4/09-4/15	第三主題 磁鐵真好玩 二、磁鐵找朋友	3	生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
	第三主題 磁鐵	1	生活-E-C2：覺察自己	2-I-1 以感官和知	C-I-1 事物	實作評量：	【生涯規劃教育】

	真好玩 音樂：歌曲「磁鐵遊戲」		的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	特性與現象的探究。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	用響板及鈴鼓幫歌曲作伴奏	涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	第三主題 磁鐵真好玩 美勞：磁力小汽車	2	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作評量 磁力小汽車	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
第十週 4/16-4/22	第三主題 磁鐵真好玩 三、磁鐵小創客	3	生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
	第三主題 磁鐵真好玩 音樂：歌曲「磁鐵遊戲」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 回應與聆聽的表	實作評量： 用響板及鈴鼓幫歌曲作伴奏	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

			成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	現。		
	第三主題 磁鐵真好玩 美勞：磁力小汽車	2	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作評量 磁力小汽車	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十一週 4/23-4/29	第四主題 有您真好 一、我和家人能溝通	3	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
	第三主題 磁鐵真好玩 音樂：歌曲「磁鐵遊戲」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特	C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 回應	實作評量： 用響板及鈴鼓幫歌曲作伴奏	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

			友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	與聆聽的表現。		
	第三主題 磁鐵真好玩 美勞：立體卡片(蛋糕)	2	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作評量 立體卡片(蛋糕)	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十二週 4/30-5/06	第四主題 有您真好 一、我和家人能溝通	3	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
	第四主題 有您真好 音樂：歌曲「美麗的康乃馨」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應	實作評量： 用響板及三角鐵幫歌曲作伴奏	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互

			友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	與聆聽的表現。		動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
	第四主題 有您真好 美勞：立體卡片(蛋糕)	2	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。	D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 口頭評量 2. 實作評量 立體卡片(蛋糕)	【家庭教育】家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
第十三週 5/07-5/13	第四主題 有您真好 二、感謝家人我愛您	3	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技	6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。



			巧。				
	第四主題 有您真好 音樂：歌曲「美麗的康乃馨」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與他人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 用響板及三角鐵幫歌曲作伴奏	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
	第四主題 有您真好 美勞：海底世界	2	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。	D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 口頭評量 2. 實作評量 海底世界	【家庭教育】家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
第十四週 5/14-5/20	第四主題 有您真好 二、感謝家人我愛您	3	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能	6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

			對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
	第四主題 有您真好 音樂：歌曲「美麗的康乃馨」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 用響板及三角鐵幫歌曲作伴奏	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
	第四主題 有您真好 美勞：海底世界	2	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。	D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 口頭評量 2. 實作評量 海底世界	【家庭教育】家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
第十五週 5/21-5/27	第五主題 彩色的世界 一、色彩大發現	3	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表	1. 口頭評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

			生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		現。		
	第四主題 有您真好 音樂：歌曲「美麗的康乃馨」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量： 用響板及三角鐵幫歌曲作伴奏	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
	第五主題 我們的小市集 美勞：擺動舞龍	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 口頭評量 2. 實作評量 擺動舞龍	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十六週 5/28~6/03	第五主題 彩色的世界 二、色彩會說話	3	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗	1. 口頭評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

			響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	的處理，並養成動手做的習慣。	試。		
	第五主題 我們的小市集 音樂：念謠「我們的小市集」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-3 回應與聆聽的表現。	口頭評量：說說看不同的聲音是否會改變念謠給人的感受	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
	第五主題 我們的小市集 美勞：擺動舞龍	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 口頭評量 2. 實作評量 擺動舞龍	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十七週 6/04-6/10	第五主題 彩色的世界 三、色彩大集合	3	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

	第五主題 我們的小市集 音樂：念謠「我們的小市集」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-3 回應與聆聽的表現。	口頭評量：說說看不同的聲音是否會改變念謠給人的感受	【人權教育】 人 E3 了解每個人的需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
	第五主題 我們的小市集 美勞：彈力動物懸掛吊飾	2	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 口頭評量 2. 實作評量 彈力動物懸掛吊飾	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十八週 6/11-6/17	第六主題 我的成長故事 一、快樂的學習	3	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E1 1 培養規劃與運用時間的能力。
	第五主題 我們的小市集 音樂：念謠「我們的小市集」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-3 回應與聆聽的表現。	口頭評量：說說看不同的聲音是否會改變念謠	【人權教育】 人 E3 了解每個人的需求的不同，並討論與遵守團體的規

			友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			給人的感受	則。
	第六主題 的成長故事 美勞：彈力動物懸掛吊飾	2	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	A-I-3 自我省思。	1. 口頭評量 2. 實作評量 彈力動物懸掛吊飾	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十九週 6/18-6/24	第六主題 我的成長故事 二、迎向三年級	3	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事物有各種方法，並且樂於應用。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E1 1 培養規劃與運用時間的能力。

			做適切的處理。				
	第六主題 的成長故事 音樂：歌曲「心願」	1	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-3 回應與聆聽的表現。	口頭評量：說說看不同的聲音是否會改變念謠給人的感受	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
	第六主題 的成長故事 美勞：成長小書	2	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	A-I-3 自我省思。	1. 口頭評量 2. 實作評量 成長小書	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	總複習週	3					
第二十週 6/25-6/30	第六主題 的成長故事 音樂：歌曲「心願」	1	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現	D-I-3 回應與聆聽的表現。	實作評量：跟著音樂做出身體律動	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的

			能主動發現問題及解決問題，持續學習。	與分享，感受創作的樂趣。			人際互動能力。
	第六主題 的成長故事 美勞：成長小書	2	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	A-I-3 自我省思。	1. 口頭評量 2. 實作評量 成長小書	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。