

臺北市松山區民生國民小學 113 學年度第 1 學期 二 年級 生活 領域學習課程計畫

教材版本	康軒版第三冊	教學節數	生活每週(6)節，本學期共(120)節
課程目標	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經由實際防災演練，反思個人的防災安全意識，歸納出地震避難原則與注意事項。 2. 能在地震時，做出保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 3. 學生能覺察光與影的相對位置。 4. 透過光影探索體驗，與同學分工合作，完成光影表演任務。 5. 從實際操作中探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。 6. 透過吹泡泡活動，以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。 7. 以五官探索學校附近的環境，經由分享與發表活動，學生能更認識學校附近的場所。 8. 能規畫探索路線與訪問題目並與家人共同執行。 9. 能體會與認識耶誕節節慶活動的意涵。 10. 使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。 11. 探索並認識各種常見的米製品，了解米食在日常生活中的重要性。 12. 能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。 <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過防震念謠〈搖搖搖〉感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 2. 透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。 3. 透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。 4. 透過歌曲〈學校附近〉感受歌詞節奏節拍韻律、旋律音高，並會更改歌詞及樂器伴奏。 5. 透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 6. 透過朗誦〈憫農詩〉感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用舊經驗原則，透過地震防災教育過程構思設計「抖動線畫」，寓教於樂。 2. 運用不同物品的組合與光影呈現，創作出不同的影像。 		

	<p>3. 用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。</p> <p>4. 畫出學校附近小故事，將印象最深刻的地點或事物畫下來。</p> <p>5. 從雪花剪紙的設計中，發展出自己獨特的造型。</p> <p>6. 思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意創作</p>
領域核心素養	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
教學重點	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實際防災演練，讓學生做出保命動作，學會地震保命三步驟及應變措施。 2. 教師播放地震影片，讓學生了解地震狀況，並利用所學設計狀況卡，完成任務。 3. 教師帶學生至操場玩踩影子遊戲，讓學生發展保護影子及踩別人影子的策略。 4. 教師講解光源、物體與影子間的關連後，讓學生進行光影創作。 5. 教師準備不同材料，實驗後讓學生觀察、歸納出製作吹泡泡需要的材料。 6. 學生發揮想像力，掌握吹泡泡技巧，並利用不同工具製作泡泡聯想畫。 7. 教師設計學習單，讓學生規畫探索路線，分享學校附近的場所。 8. 教師利用簡報說明不同場所的功能，讓學生回答在不同場所應有的態度與行為。 9. 教師透過影片，讓學生了解耶誕節的由來、活動並進行分享。 10. 經由聖誕傳情活動，讓學生完成卡片表達感謝與關懷。 11. 教師利用圖片，讓學生大聲朗讀內容，認識各種常見的米製品。

	<p>12. 教師透過繪本，讓學生體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度。</p> <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放念謠〈搖搖搖〉演唱影片，讓學生傾聽跟念，感受旋律、音高、節奏等音樂元素，並加上身體部位做節奏拍打動作。 2. 教師教唱〈影子歌〉並示範歌曲動作，讓學生模仿動作，並指導學生將節奏重新組合及創作。 3. 教師透過講解及示範，讓學生了解及操作手搖鈴，並用手搖鈴幫歌曲〈吹泡泡〉伴奏。 4. 教師播放歌曲〈學校附近演唱影片〉，讓學生感受歌詞節奏節，用手腿及肩膀來拍打節奏，並透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。 5. 教師講解及示範打擊樂器三角鐵，讓學生從中體驗不同敲奏法，展現樂器屬性。教唱歌曲〈聖誕鈴聲〉，讓學生用歌唱及三角鐵伴奏，來祝福同學師長。 6. 教師播放歌曲〈憫農詩〉並教唱歌曲，透過歌詞情境引導及學生習唱感受歌曲讓。學生體會歌詞意義，感謝農夫的辛苦付出。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從創作、校正、賞析歷程，實踐創新應用及與人交流的能力。 2. 運用不同物品的組合呈現，運用想像力，進行影子變身活動，創作出不同的影像作品。 3. 用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。 4. 畫出學校附近小故事，將印象最深刻的地點或事物畫下來，並與同學分享觀摩。 5. 從剪紙藝術的設計中，發展出自己獨特的造型。
<p>融入之重大議題</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【防災教育】</p>

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
 防 E7 認識校園的防災地圖。
 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
【戶外教育】
 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【家庭教育】
 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。
【多元文化教育】
 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【海洋教育】
 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

課程架構脈絡

教學期程	教學單元/主題名稱	節數	領域核心素養	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/25~8/31	8/30(五)開學日 開學準備						
第二週 9/01~9/07	第一主題防震小達人 一、地震來了不慌張	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化覺，知變化的可能因素。 1-I-4 珍視自己	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。			機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
第三週 9/08~9/14	第一主題防震小達人 二、地震應變有方法 "	3	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

							<p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>
<p>第四週 9/15~9/21</p>	<p>第一主題防震小達人 三、地震大使 Go!Go!Go!</p>	3	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適</p>

							當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
第五週 9/22~9/28	第二主題 光影好好玩 一、光和影	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
第六週 9/29~10/05	第二主題 光影好好玩 一、光和影	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	事物。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	善。		【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
第七週 10/06~10/12	第二主題 光影好好玩 二、光影魔法師	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
第八週 10/13~10/19	第二主題 光影好好玩 三、光影小故事	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	性。			【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
第九週 10/20~10/26	第三主題 玩泡泡 一、泡泡在哪裡	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十週 10/27~11/02	第三主題 玩泡泡 二、泡泡變變變	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				
第十一週 11/03~11/09	第四主題 學校附近 一、學校附近有什麼	3	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與</p>

							敏感，體驗與 珍惜環境的 好。
第十二週 11/10~11/16	第四主題 學校附近 二、一起到處去看看	3	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索 與探究，體會與感受學習 的樂趣，並能主動發現問 題及解決問題，持續學 習。 生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的媒材與工 具，透過各種探究事物 的方法及技能，對訊息 做適切的處理	3-I-1 願意參與 各種學習活動， 表現好奇與求知 探究之心。 6-I-3 覺察生活 中的規範與禮 儀，探究其意 義，並願意遵守。	C-I-3 探究生 活事物的方法 與技能。 F-I-1 工作任 務理解與工作 目標設定的練 習。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【安全教育】 安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 【多元文化教 育】 多 E6 了解各 文化間的多樣 性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教 室外、戶外及 校外教學認識 生活環境（自 然或人為）。 戶 E2 豐富自 身與環境的互 動經驗，培養 對生活環境的 覺知與敏感， 體驗與珍惜環 境的好。
第十三週 11/17~11/23	第四主題 學校附近 三、分享學校附近的	3	生活-E-A1：透過自己與 外界的連結，產生自我感	1-I-1 探索並分 享對自己及相關	B-I-2 社會環 境之美的體認。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【安全教育】 安 E4 探討日

	故事/		<p>知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>常生活應該注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第十四週 11/24~11/30</p>	<p>第五主題 歲末傳溫情 一、耶誕鈴聲響</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>【多元文化教</p>

			<p>題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>			<p>育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>第十五週 12/01~12/07</p>	<p>第五主題 歲末傳溫情 二、傳送我的愛</p>	3	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

			<p>於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				
<p>第十六週 12/09~12/14</p>	<p>第五主題 歲末傳溫情 二、傳送我的愛</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

<p>第十七週 12/15~12/21</p>	<p>第六主題 米粒魔術師 一、五花八門的米食</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
<p>第十八週 12/22~12/28</p>	<p>第六主題 米粒魔術師 一、五花八門的米食</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的</p>

			<p>逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
<p>第十九週 12/29~1/04</p>	<p>第六主題 米粒魔術師 二、創意米食</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-5 透過一起工作的過程，感</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的</p>

			互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	受合作的重要性。			互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第二十週 114/1/05~1/11	第六主題米粒魔術師 三、珍惜食物	3	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第二十一週 1/12~1/18	生活總複習	3					
第二十二週 1/19~1/25	1/20(一)休業式 期末學習檔案整理						

臺北市松山區民生國民小學 113 學年度第 2 學期 2 年級 生活 領域學習課程計畫

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	生活每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。 2. 找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 3. 經由種植、照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 4. 運用種子創作生活用品，並分享想法。 5. 學生經由動手試驗，辨識磁鐵的特性。 6. 創作磁鐵遊戲與同學分享，並能從創作歷程中，發現問題、嘗試改良磁鐵遊戲。 7. 經由觀察，發現每個家人的獨特性及長處，體認家的功能與意義。 8. 分享關心家人的具體做法，身體力行。 9. 規畫小市集活動，與同學討論要做好哪些事前的準備工作。 10. 透過與他人合力完成小市集，學習溝通、尊重等合作技巧。 11. 發現自己已經做得很好的地方，透過分享發現自己以後可以做得更好的地方。 12. 透過觀察或訪問，來發現升上三年級會和現在有哪些不同。 13. 能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導全班可以一起演唱歌曲〈減塑行動家〉、搭配敲樂器，舉辦一個快閃表演活動，宣傳減塑的觀念。 2. 習唱歌曲〈小種子〉感受三拍子的韻律，速度快慢變化。 3. 演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 4. 透過演唱〈美麗的康乃馨〉，感受旋律音高、節奏、三拍子韻律，並體驗不同演唱方式。 5. 能透過念謠（我的小市集），感受不同聲音的變化對聆聽者的不同影響。 6. 能演唱〈心願〉，透過表演、分享，表達祝福之意。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用塑膠製品發揮創意，製作成生活小物來進行活動。 2. 運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。 		

	<p>3. 嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。</p> <p>4. 自製卡片，傳達感恩的意義。</p> <p>5. 製作成長故事，留下美好的回憶。</p>
領域核心素養	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
教學重點	<p>生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放影片，讓學生說出塑膠垃圾對環境的影響。 2. 教師透過提問，請學生回答如何減少使用生活中的塑膠製品，並分組繪製宣導海報。 3. 教師帶領學生探索校園植物，觀察特色並記錄下來。 4. 教師準備種子，讓學生分組種植、分配工作，一起照顧種子成長。 5. 教師準備磁鐵，讓學生動手操作，觀察磁鐵特性。 6. 學生發揮想像力，運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性。 7. 教師透過提問，讓學生深入觀察家庭成員的特性、長處，了解家庭的功能。 8. 教師準備材料，請學生繪製卡片，傳達對照顧者的感謝與祝福。 9. 教師透過簡報說明後，請學生發揮創意，思考惜福愛物的好點子。

	<p>10. 教師引導學生分組繪製小市集的促銷海報，並分組進行分享。</p> <p>11. 教師準備這兩年學生的照片、影片，進行回顧過去的活動，請學生分享兩年來最難忘的事情或活動。</p> <p>12. 教師設計學習單，讓學生寫下這兩年自己表現好及可以做更好的地方。</p> <p>音樂：</p> <p>1. 教師播放歌曲〈減塑行動家〉影片，讓學生習唱，並配合課本四組節奏型，用塑膠樂器拍打出節奏。</p> <p>2. 教師播放歌曲〈小種子〉音樂，引導學生用身體各部分模仿小種子，隨著音樂做身體律動。</p> <p>3. 教師引導學生分組，有的唱歌，有的律動，一起展現進行〈小種子〉長大的樣子。</p> <p>4. 教師透過歌曲影片，先教學生熟唱歌曲〈磁鐵遊戲〉，再引導用響板及鈴鼓幫歌曲作伴奏。</p> <p>5. 透過講解磁鐵的特性，引導學生用身體做出吸住和彈開的身體律動。</p> <p>6. 教師透過歌曲〈美麗的康乃馨〉，讓學生習唱，並講解歌詞意義。</p> <p>7. 教師準備響板及三角鐵，引導學生敲奏出頑固節奏幫歌曲〈美麗的康乃馨〉作伴奏。</p> <p>8. 老師示範運用不同聲音的變化來念念謠（我的小市集），讓學生聽聽看並說出是否有不同的感受。</p> <p>9. 教師播放歌曲〈心願〉影片，先教學生熟唱歌曲，讓學生說說自己的心願，再引導學生跟著音樂做動作。</p> <p>視覺藝術：</p> <p>1. 老師引導學生討論塑膠製品可以如何進行創意改造，並製作成品，與同學進行說明及觀摩。</p> <p>2. 教師引導學生利用不同的種子進行創作。</p> <p>3. 運用課堂所學磁鐵特性，設計和創作磁鐵遊戲。</p> <p>4. 善用媒材自製卡片，傳達對照顧自己的人表達感謝與祝福。</p> <p>5. 製作我的成長故事，分享自己低年級的收穫及對中年級的期待。</p>
融入之重大議題	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>

【性別平等教育】
 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【家庭教育】
 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動
 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

【戶外教育】
 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【品德教育】
 品 E1 良好生活習慣與德行。

【人權教育】
 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

【生涯規劃教育】
 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

【海洋教育】
 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/10~2/14	第一主題 減塑行動 家 一、塑膠垃圾好可怕	3	生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中	B-I-3 環境的探索與愛護。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 小白板	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人

			踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	的人、事、物，覺察事物及環境的特性。			類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
第二週 2/17~2/21	第一主題 減塑行動家 一、塑膠垃圾好可怕	3	生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-3 環境的探索與愛護。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 口頭評量 2. 小白板	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
第三週 2/24~2/28	第一主題 減塑行動家 二、我的減塑行動	3	生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共

			<p>的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
<p>第四週 3/03~3/07</p>	<p>第一主題 減塑行動家 二、我的減塑行動</p>	3	<p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想法力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p> <p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】海E16</p>

			<p>進行動。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>				<p>認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
<p>第五週 3/10~3/14</p>	<p>第二主題 種子大發現 一、種子藏哪裡</p>	3	<p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>第六週 3/17~3/21</p>	<p>第二主題 種子大發現 二、好想種種看</p>	3	<p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

			的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。				
第七週 3/24~03/28	第二主題 種子大發現 二、好想種種看	3	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第八週 3/31~4/04	第二主題 種子大發現 三、種子用處多	3	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第九週 4/07~4/11	第三主題 磁鐵真好玩	3	生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工	2-I-1 以感官和知覺探索生活中	C-I-1 事物特性與現象的探	1. 口頭評量 2. 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手

	二、磁鐵找朋友		具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	究。		實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
第十週 4/14~4/18	第三主題 磁鐵真好玩 二、磁鐵找朋友	3	生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
第十一週 4/21~4/25	第三主題 磁鐵真好玩 三、磁鐵小創客		生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作	1. 口頭評量 2. 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物

			<p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>品的製作步驟。</p>
<p>第十二週 4/28~5/02</p>	<p>第四主題 有您真好 一、我和家人好溝通</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>

<p>第十三週 5/05~5/09</p>	<p>第四主題 有您真好 一、我和家人好溝通</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>
<p>第十四週 5/12~5/16</p>	<p>第四主題 有您真好 二、我愛家人有行動</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決</p>	<p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

			<p>問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>				<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>
<p>第十五週 5/19~5/23</p>	<p>第四主題 有您真好 三、謝家人我愛您</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親</p>

							子、手足、祖孫及其他親屬等)。
第十六週 5/26~5/30	第五主題 彩色的世界 一、色彩大發現	3	<p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p>

							(自然或人為)。
<p>第十七週 6/02~6/06</p>	<p>第五主題 彩色的世界 二、色彩會說話</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 (自然或人為)。</p>

<p>第十八週 6/09~6/13</p>	<p>第五主題 彩色的世界 三、色彩大集合</p>	<p>3</p>	<p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 B-I-2 社會環境之美的體認。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>為)。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
---------------------------	-------------------------------	----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>親近。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			
<p>第十九週 6/16~6/20</p>	<p>第六主題 的成長故事 一、快樂的學習</p>	3	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>
<p>第二十週 6/23~6/27</p>	<p>第六主題 的成長故事 二、迎向三年級</p>	3	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良</p>

			能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	用。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	E-I-3 自我行為的檢視與調整。		好的人際互動能力。 涯 E1 1 培養規劃與運用時間的能力。
第二十一週 6/29~7/05	6/30(一)結業式 期末學習檔案整理	3					